

Berzsenyitől a versbéli Én integritásáig - könyvbemutató

2016/01/08



A Magyar Irodalomtörténeti Társaság kiadványában, a MIT-füzetek sorozatban megjelent kollégánk, Visy Beatrix: *Szavakkal körbe Válogatott tanulmányok, kritikák* című könyve. A kötetet 2016. január 11-én, hétfőn 18 órakor mutatják be a Nyitott Műhelyben.



A [Magyar Irodalomtörténeti Társaság](#) [1] kiadványában, a [MIT-füzetek sorozatban](#) [2] megjelent kollégánk, Visy Beatrix: *Szavakkal körbe Válogatott tanulmányok, kritikák* című könyve. A kötetet 2016. január 11-én, hétfőn 18 órakor mutatják be a [Nyitott Műhelyben](#) [3].

A kötetet bemutatja: Bazsányi Sándor, a szerzővel Gács Anna beszélget.

Közreműködik: Vitárus Piroska (hegedű), előadásában Heinrich Ignaz Franz von Biber Passacaglia-ját hallhatjuk a Rózsafüzér szonátákból.

A Szavakkal körbe anyagát két műfaj és két nagyobb tárgykör társítása adja. Az első ciklus tanulmányai Berzsenyitől a kortárs líráig ívelnek, de elsősorban a Nyugat nemzedékeinek költészetét értelmezik egy-egy költeményre, verscsoportra vagy kötetre fókuszálva, többnyire a versbeli Én integritásának, megalkothatóságának vagy éppen széttöredezettségének, felszámolódásának kérdéseit, megszólalásának módozatait járják körbe. A második egység írásai inter- és multimediális (szöveg)terekbe vezetnek, a kép – elsősorban a fénykép – és a film prózába íródásának olyan eseteit vizsgálják, amelyekben a képek és a filmek műbeli jelenléte, az ekphrasziszok elhelyezése, módja és jelentősége prózapoétikai és tartalmi tétellel egyaránt rendelkezik.

Szeretettel várják az érdeklődőket!

A könyv megvásárolható az [Írók boltjában](#). [4]

2016/01/08 - 11:21

Source URL: <http://193.6.201.226/en/node/2153>

Links:

[1] <https://irodalomtortenet.wordpress.com/>

[2] <http://nektar.oszk.hu/hu/manifestation/3416351>

[3] <http://www.nyitottmuhely.hu/>

[4] <http://www.irokboltja.hu/>

[5] <http://193.6.201.226/en/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>