

Régi magyar bibliofilek nyomában

2023/10/06



Szeretettel hívjuk az érdeklődőket Mikó Árpád kétkötetes tanulmánygyűjteményének bemutatójára **2023. október 19-én 17 órakor** az 516-os teremben.

RÉGI MAGYAR
BIBLIOFILEK
NYOMÁBAN

MIKÓ ÁRPÁD KÉTKÖTETES
TANULMÁNYGYŰJTEMÉNYÉNEK
BEMUTATÓJA A NEMZETI KÖNYVTÁRBAN

2023. OKTÓBER 19. 17.00

ORSZÁGOS
SZÉCHÉNYI
KÖNYVTÁR

Kutatóközpont
Történettudományi
Intézet

HUN-REN
Magyar Tudományi Akadémia

[1]

Szeretettel hívjuk az érdeklődőket Mikó Árpád kétkötetes tanulmánygyűjteményének bemutatójára [\(meghívó\)](#). [2] A kötet címe: *Régi magyar bibliofilek nyomában I-II. – Tanulmányok a magyarországi reneszánsz könyvkultúra és miniatúrafestészet köréből, 15-17. század*

Időpont: **2023. október 19. 17 óra**

Helyszín: OSZK, 516-os terem

A szerző beszélgetőtársai Zsupán Edina és Farbaký Péter, moderátor Földesi Ferenc.
A résztvevőket köszönti Rózsa Dávid főigazgató.

MIKÓ ÁRPÁD

RÉGI MAGYAR BIBLIOFILEK NYOMÁBAN

TANULMÁNYOK A MAGYARORSZÁGI RENESZÁNSZ
KÖNYVKULTÚRA ÉS MINIATÚRAFESTÉSZET KÖRÉBŐL
15–17. SZÁZAD

I

[3]A

színes és fekete-fehér képekkel gazdagon illusztrált, közel hatszáz oldalas kettős kötet harminc tanulmánya arányosan elosztva mutatja be a magyarországi reneszánsz miniatúrafestészet és könyvkultúra történetének főbb mozzanatait.

Egyik központi témája Mátyás király legendás könyvtára, a *Bibliotheca Corvina*. Szerepel benne az uralkodói gyűjtemény több jelentős kódexe, betekinthetünk a könyvtár sorsának alakulásába és tudományos kutatásának története is részletesen kibontakozik előttünk. A díszesen kifestett kéziratok, a Mátyás számára készült, dúsan aranyozott bőrkötések művészettörténeti kérdései és a kódexekhez kapcsolódó filológiai problémák egyaránt szerepelnek itt.

A könyv második felében a hazai reneszánsz miniatúrafestészet és könyvkultúra Jagelló-kori és kora újkori történetének fontos művei kaptak helyet. A másik központi téma, amely a Corvina mellett az egész művön "vörös fonálként" fut végig, a díszesen kifestett címereslevelek művészettörténeti problémáinak tárgyalása. A kiindulópont a kódexek és az armálisok festett díszítésének kapcsolata a Mátyás- és a Jagelló-korban, időbeli végpontja pedig az erdélyi fejedelmek uralkodásának korszaka. A művet személy- és helynévmutatók teszik teljessé. A kettős kötet tipográfiai megformálása méltó a tárgyához, a magyarországi reneszánsz miniatúrafestészetet és könyvkultúrát áttekintő vállalkozáshoz. A szerző közel négy évtizede foglalkozik a reneszánsz művészet kérdéseivel.

Mikó Árpád: *Régi magyar bibliofilek nyomában I-II. - Tanulmányok a magyarországi reneszánsz könyvkultúra és miniatúrafestészet köréből, 15-17. század.*

Megjelent: Bölcsészettudományi Kutatóközpont, Művészettörténeti Intézet, Budapest, Magyarország, 274 p. 2023

ISBN: 9786155133251

További információk a tanulmánykötetről [itt](#) [4] és [itt](#) [5] olvashatók.

[Facebook-esemény](#) [6]

Kapcsolódó tartalmaink:

[Bibliotheca Corvina – Hunyadi Mátyás könyvtára](#) [7]

[A Corvina könyvtár budai műhelye](#) [8]

[A Corvina könyvtár virtuális újraegyesítése](#) [9]

2023/10/13 - 16:08

Source URL: <http://193.6.201.226/en/node/6272>

Links:

[1] http://193.6.201.226/sites/default/files/Miko-Arpad_konyvbemutato_231019_FB.jpg

[2] http://193.6.201.226/sites/default/files/Miko-Arpad_konyvbemutato_231019_meghivo.jpg

[3] http://193.6.201.226/sites/default/files/Miko-Arpad_konyvbemutato_231019_kotet.jpg

[4] <https://mi.abtk.hu/hu/12-hirek34/904-megjelent-miko-arpad-regi-magyar-bibliofilek-nyomaban-c-konyve>

[5] <https://m2.mtmt.hu/api/publication/34035793>

[6] <https://fb.me/e/1xLJJFto>

[7] <https://corvina.hu/hu/cimlap/>

[8] <https://exhibitioncorvina2018.oszk.hu/>

[9] <https://www.oszk.hu/hirek/corvina-konyvtar-virtualis-ujraegyesitese>

[10] <http://193.6.201.226/en/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>

[11] <http://193.6.201.226/en/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek-cimlapon>

