Fábián Évi fotográfus kiállítása

2014/04/29 - 2014/07/12

[1]A „Nők Magyarországon 2.” című kiállítás április 29-én nyílt meg az OSZK-ban. „*Fotósként rengeteg fotóalbumot nézegettem, főleg a portré érdekelt. A portréalbumokat általában valamilyen témára fűzik fel. Sikeres sportolók, korszakalkotó politikusok, híres színészek stb. – feltűnt azonban, hogy az ilyen albumokban a nők alulreprezentáltak. Kivéve, ha a szépség a téma.*”

[2]A „Nők Magyarországon 2.” című kiállítás április 29-én nyílt meg az Ars Librorum Galériában.

Fábián Évi diplomáit az ELTE germanisztika szakán és az IBS művészetmenedzsment szakán szerezte. Két évtizede fényképez, munkáit 2000 óta láthatja a közönség kiállításokon, belföldön és külföldön egyaránt.

Legkedveltebb műfaja a portré. Így emlékszik vissza a kezdetekre: „*Fotósként rengeteg fotóalbumot nézegettem, főleg a portré érdekelt. A portréalbumokat általában valamilyen témára fűzik fel. Sikeres sportolók, korszakalkotó politikusok, híres színészek stb. – feltűnt azonban, hogy az ilyen albumokban a nők alulreprezentáltak. Kivéve, ha a szépség a téma. Úgy éreztem, hogy ez kiegyensúlyozatlan, hiszen rengeteg nő alakított nagyot, bármilyen szakmáról is legyen szó. Eldöntöttem, hogy én olyan nőket fogok fényképezni, akik a saját területükön értékteremtők.*”

[3]Egyéni kiállításai:

- **2000** Trafó – *Részlet*
- **2001** Társalgó Galéria – *Diagonál*
- **2003** MVM Galéria – *Határok nélkül*
- **2004** Magyarországi Németek Háza – *Nők Magyarországon*
- **2005** Átrium Galéria – *Dél-Amerika*
- **2006** Társalgó Galéria – *Nők Magyarországon*
- **2011** Makett labor – *Mi leszel, ha nagy leszel?*
- **2013** Berlini Magyar Nagykövetség – *Nők Magyarországon 2*.

[4]Művészeti tevékenysége mellett 1998 óta fotóriporterként is dolgozik; fényképei megjelentek többek között a *Pester Lloyd*ban, a *Nők Lapjá*ban, a *Marie Claire*-ben, az *Art Rewiew*-ban is. 2003 és 2006 között az *origo.hu* fotórovatának vezetője volt. 2013 márciusa óta Berlinben él és dolgozik.

Első kiállítása a „*Nők Magyarországon*” címmel 2004 őszén nyílt a Magyarországi Németek Háza kiállítótermében. Több éven keresztül folytatva a munkát 2007-ben jelent meg 88 portrét tartalmazó albuma. Ez a téma azóta sem hagyja nyugodni a művészt– a portrégaléria majd száz felvétellel bővült, és folyamatosan bővül ma is.

[1]Tárlatunk elsősorban az újabb képekből mutat be egy összeállítást, de szerepel néhány, az első sorozatból mára már széles körben ismertté vált felvétel is. A portréfotográfia legjobb hagyományait alapul véve a műtermi körülményekből való kilépés, a környezetábrázolás bevonása és a modellekkel kialakított személyes kapcsolat nagy távlatokat nyitott Fábián Évi előtt: képes az egyéniség érzékletes, pontos megjelenítésére.

[5]Kedvelt műfaja mellett városképeiből is látható egy válogatás – hiszen utazásai során készített számos képes beszámolót. Járt Vietnamban, Chilében, Peruban, Argentínában, Mexikóban, Mongóliában. Úti felvételein ugyanazzal a lényeglátással, feszes kompozícióval találkozhatunk, mint a portrék esetében.
Fábián Évi kiállítását 2014. április 29-én 17 órakor Vékony Délia művészettörténész nyitja meg.

A tárlat 2014. július 12-ig tekinthető meg az Országos Széchényi Könyvtár VI. szintjén az Ars Librorum Galériában, a könyvtár nyitvatartási idejében. Látogatóink részére a belépőjegy ára 400 Ft. Beiratkozott olvasóknak a belépés díjtalan.

Meghívó [6]

2014/06/19 - 10:03

Forrás webcím: http://193.6.201.226/kiallitasok/fabian-evi-fotografus-kiallitasa

Hivatkozások:
[1] http://193.6.201.226/sites/default/files/szappanos-nora.jpg
[2] http://193.6.201.226/sites/default/files/Csakanyi-Eszter.jpg
[3] http://193.6.201.226/sites/default/files/Gryllus.jpg
[4] http://193.6.201.226/sites/default/files/jakabos-zsuzsanna.jpg
[5] http://193.6.201.226/sites/default/files/Winkler-Nora.jpg
[6] http://193.6.201.226/sites/default/files/fabian-evi-meghivo.pdf
[7] http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/kiallitas-archivum-2014