Képsorsok – fotókiállítás

2014/11/19 - 2015/01/30

[1] A magyarországi közgyűjtemények fényképgyűjteményei között az egyik legkorábbinak tekinthető tematikus magyar fotóarchívum az OSZK I. Világháborús Gyűjteményének része. A november 19-én nyílt kiállítás egy kifejezetten magyar, főként budapesti vonatkozású képcsoportba enged betekintést.

A magyarországi közgyűjtemények fényképgyűjteményei között az egyik legkorábbinak tekinthető tematikus magyar fotóarchívum az Országos Széchényi Könyvtár I. Világháborús Gyűjteményének része.

[2]**A gyűjtemény rövid története:**
Pontosan száz esztendeje, 1914-ben hozták létre a német nyelvterület számos központi, városi, tartományi világháborús gyűjteményével nagyjából egy időben, s működését, felépítését is hasonló koncepció alapján határozták meg. A Világháborús Gyűjtemény természetesen igen tág gyűjtőkörrel

rendelkezett: nyomtatott dokumentumok, könyvek, újságok, röplapok, képeslapok alkották a gerincét. Ezek mellett kapott helyet fontos kordokumentumként a fotográfia is.

A gyűjtemény sorsa nem alakult kedvezően a két világháború közti korszakban: az 1920-as évek közepén anyagát egyesítették a Nyomtatványi Osztály anyagával, a könyvtár törzsgyűjteményével. Ám a fotográfiákat nem volt mivel egyesíteni, nem volt hova besorolni. Így a fényképek kényszerű csendességben, a raktárak polcain várták sorsuk jobbra fordulását. Majdnem száz esztendőnek kellett eltelnie ehhez. Az egyik első, igen fontos mozzanat az „Ember az embertelenségben” című kiállítás megrendezése volt 1994-ben. A Hadtörténeti Múzeummal közös rendezésben megvalósult kiállításon azonban a könyvtár fényképgyűjteménye még csak statisztaszerepet kapott. Újabb csendes évtized következett, a gyűjtemény tervszerű és korszerű feldolgozása továbbra sem indult meg. A Fényképtár munkatársai 2008 végétől kezdték meg a képanyag rendezését, szükség esetén restauráltatását, feldolgozását és digitalizálását – ehhez kapcsolódóan közzétételét a világhálón.

[1]Mai ismereteink szerint mintegy 6000 fényképfelvétel tartozik e gyűjteményhez, fizikai állapotuk eltérő. A legjobb állapotban lévő részek elsődleges feldolgozása, közzététele megtörtént, a gyűjtemény mintegy harmada, majdnem 2000 fotográfia már a könyvtár katalógusában és a Képkönyvtár [3] honlapján keresztül a világ bármely pontjáról megtekinthető.

Feldolgozás közben egy kevésbé jó állapotú, kifejezetten magyar (sőt budapesti) képcsoport is előkerült – ezekből láthatnak most válogatást az érdeklődők. Müllner Jánosnak a világháború idején készült felvételei nem ismeretlenek, a korabeli lapokban számos képe megjelent, s a magyar közgyűjteményekben is található több széria. Kiállításunkon nem a revelációra, nem a világháborúra és nem a fotográfus személyére koncentrálunk – hanem mindezek együttes szem előtt tartásával egy fotóarchívum sorsába, annak hol nehezebb, hol jobb korszakaiba próbálunk bepillantást nyújtani.

Helyszín: Budapest, I. kerület, Budavári Palota, F. épület, 5. emelet, Ereklyetér.

Meghívó [4]
2014/11/12 - 14:42

Forrás webcím: http://193.6.201.226/kiallitasok/kepsorsok

Hivatkozások:
[1] http://193.6.201.226/sites/default/files/mullner-cipo.jpg
[2] http://193.6.201.226/sites/default/files/mullner-vak-katona.jpg
[3] http://www.kepkonyvtar.hu/
[4] http://193.6.201.226/sites/default/files/kepsorsok_meghivo.pdf
[5] http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/kiallitas-archivum-2014