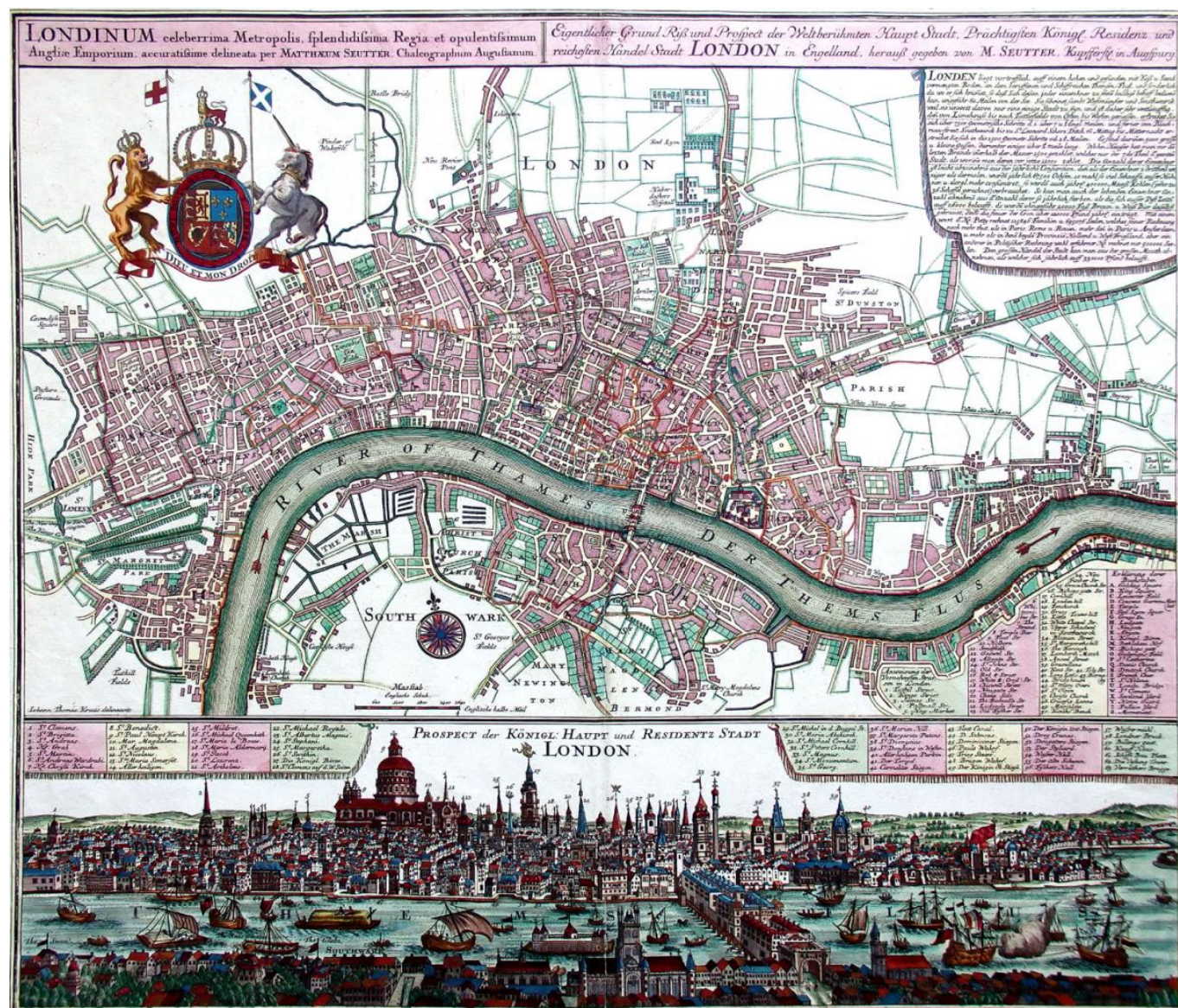


Egy kozmográfiai atlasz különlegességei 5. - kiállítás

2015/06/20 - 2015/10/10



Várostérképek gróf Széchenyi Ferenc gyűjteményéből – Folytatjuk gróf Széchenyi Ferenc több ezer darabos térképgyűjteményének bemutatását. A rendkívül gazdag, a 16–19. századi gyűjteményből jelen kiállításunkra az alapítói térképgyűjtemény várostérképeiből válogattunk. A tárlat 2015. június 20-tól október 10-ig tekinthető meg.



[1]

Az Országos Széchényi Könyvtár [Térképtára](#) [2] ez évben is folytatja könyvtáralapítónk, gróf Széchényi Ferenc több ezer darabos térképgyűjteményének a bemutatását. A rendkívül gazdag, a 16–19. századi európai kartográfia számtalan értékét tartalmazó gyűjteményből mostani kiállításunkra, amely már az ötödik a sorban, az alapítói térképgyűjtemény várostérképeiből válogattunk.

A mennyiségét tekintve nem túl jelentős gyűjteményrész mintegy 90 db egyedi kiadású és 50 db atlaszokba kötött művet, döntően a 18. században megjelent alkotást foglal magában. A látképek mintegy harmadát (40 mű) a 18. század két legjelentősebb német térképkiadója, Matthäus Seutter (32 mű) és a Homann Örökösök cég (8) készítették. A többi térkép Európa különböző országaiban jelent meg, döntően ezek is a 18. század különböző évtizedeiben.

Széchényi Ferenc nem volt a mai felfogásunk szerinti régi térképgyűjtő. Ő a térképeket elsősorban mindennapi használatra (részben utazásai során) vette, általános földrajzi ismeretei bővítésére, vagy éppen történelmi tárgyú olvasmányai segédeszközeként használta.



[3]Ez utóbbi szempont alapján kerülhetett be a gyűjteménybe a modern kori és az ókori Róma városának megismerését segítő olyan ritka mű is, mint a neves, 16. századi építész és kartográfus, Piro Ligorio (1513/14–1583) alkotása. John Carry nagyméretű London-térképét, Firenze kisméretű várostérképét, vagy épp Giovanni Antonio Rizzi Zannoni (1736–1814), neves olasz térképkészítő kivételes művészi kvalitásokkal rendelkező Nápoly-térképét a gróf bizonyosan az Angliába, illetve Itáliába tett utazásai során vásárolta.

Kiállításunkon a várostérkép-gyűjteményrész egészét tükröző válogatás látható. Így önálló vitrint kapott a gyűjteménynek mintegy harmadát kitevő, művészi-formai megoldásait tekintve is figyelemre méltó alkotásokat magába foglaló Seutter-féle térképegyüttes. A gyűjtemény

ritkaságaiból is többet bemutatunk, miként Róma városa is, négy mű segítségével, kiemelt figyelmet kapott.

Helyszín: Országos Széchényi Könyvtár, 1014 Budapest, Budavári Palota F épület, VI. emelet, Térképtár

Időpont: Látogatható 2015. június 20-tól július 11-ig, illetve a nyári zárás után augusztus 25-től október 10-ig, keddtől péntekig 9.00 és 17.00, szombaton 9.00 és 14.00 óra között.

Olvasójeggyel nem rendelkező látogatóink az időszaki kamarakiállításokat egységesen 400 Ft-os jegy ellenében látogathatják.

A korábbi kiállításokat összefoglaló, a térképeket részletesen bemutató tematikus honlap itt található: szechenyiterkepek.oszk.hu [4]

2015/06/10 - 16:00

Forrás webcím: <http://193.6.201.226/kiallitasok/egy-kozmozografiai-atlasz-kulonlegessegei-5>

Hivatkozások:

[1] <http://193.6.201.226/sites/default/files/Seutter%20-%20London.jpg>

[2] http://www.oszk.hu/terkeptar_olvasoterem

[3] <http://193.6.201.226/sites/default/files/Rizzi-Zannoni-Napoly.jpg>

[4] <http://szechenyiterkepek.oszk.hu/>

[5] <http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/kiallitas-archivum-2015>