

## Major Henrik karikatúrái - kiállítás

2015/06/20 - 2015/07/11



Kézirattárunk Major Henrik világhírnévre szert tett karikaturista, festő életművéből rendez kiállítást június 20. és július 11. között. A tárlat a karikaturista Major sokoldalúságának bemutatására vállalkozik: újságrajzolóként, könyvillusztrátorként, plakátgrafikusként a lényegre törő vonalrajzú művész rendkívül sokoldalúan fogalmazta meg a valóságot.



[1]„Aki csinálja, azt hiszi, jó – de aki nézi, utálja!” Ezzel a címmel nyílik Major Henrik (1889–1948) világhírnévre szert tett karikaturista, festő életművéből rendezett kiállításunk június 20-án.

Majort kortársai úgy tartottak számon, mint realista, olykor egyenesen sadista karikaturistát, aki alakjait „véres szeretettel tépázza”. Mindezzel együtt, művészetének lényege természetesen a humor és a szeretet. Alanyaiból a jót szeretné megláttatni, karikatúrái a nevetetés szándékával születtek, amiből sosincs elég a világban – vallotta Major. Miközben alkotásai művészi igényességükből mit sem vesztek, a városi tömegkultúra szerves részévé váltak, és Major a „legek” mestere lett. Úgy híresült el, mint aki a világon a legtöbb koronás főt, államférfit, közéleti személyiséget és hírességet örökített meg. Rekordsebességgel és -mennyiségben készítette

munkáit, a fáma szerint egy karikatúra megrajzolása maximum 4 percig tartott.

A szegénysorból származó művész életútja is páratlan. Amerikába településének története legendássá vált: egy szál ceruzával a bőröndjében már partraszállásának másnapján a legnevesebb lapok alkalmazták. Egyik önarcképéből kelt életre a „Vidám filozófus” figurája, melynek reprodukciója több eladott példányt ért meg, mint Mona Lizáé, és különféle tárgyakon, minden amerikai otthonba eljutott.

A művészek köreiben otthonosan mozgó Major grafikáit korán a legnevesebb pesti lapok közölték, köztük a *Borsszem Jankó*, a *Fidibusz*, a *Nyugat* vagy a *Művészet*. Noha már a kezdetektől karikaturistaként vált ismertté és elismertté, a festészetről sosem mondott le, sőt utolsó éveiben leginkább annak szentelte idejét. Míg az autodidakta Major festészete a realizmus stílusirányzatába, valamint a nagy holland mesterek nyomvonalába illeszkedik, karikatúrái a századforduló megújulást hozó grafikai irányváltását tükrözik. „Egyvonalas” rajzai már a szecessziós, expresszionista áramlatok hatása alatt születtek.



[2]Az OSZK tárlata a karikaturista Major sokoldalúságának bemutatására vállalkozik. Újságrajzolóként, könyvillusztrátorként, plakátgrafikusként a lényegre törő vonalrajzú művész rendkívül sokoldalúan fogalmazta meg a visszaadni kívánt valóságot. A kiállítás fókuszában

elhelyezkedő, a mai Magyarországon a művész főműveként számon tartott *Major Henrik panoptikuma*, mely 1913-ban vonultatta fel a századforduló jelentős irodalmi szereplőit, híven tükrözi Major művészetét. A kötetet alkotó karikatúrai, melyek sajátja a mesteri karikatúra jellemzői, azaz Lyka Károly, a századelő neves művészettörténésze szavaival élve a „frissesség, a hirtelen ötlet, a tűzről pattant rögtönzés, a találó rávillanás”, a majori megjelenítés gazdagságát és mélységét láttatják. S noha a karikatúra az itt és a most művészete, mely az adott kor társadalmának lenyomata, jóvoltukból bepillantunk az örök emberibe is: az érzelmek, az ösztönök világába.

A kiállítás részeként Major Henrik *Hollywood* című albumának amerikai filmcsillagokból álló karikatúrasorozatot is meg lehet tekinteni. A Múzeumok Éjszakáján pedig a szórakozni vágyó és vállalkozó kedvű látogató – útmutató segítségével – kipróbálhatja magát a karikatúrarajzolásban.

Kellemes és tartalmas szórakozást kívánunk!

*Helyszín: Országos Széchényi Könyvtár, 1014 Budapest, Budavári Palota F épület, VI. emelet, Kézirattár folyosója*

*Látogatható 2015. június 20-tól július 11-ig, keddtől péntekig 9.00 és 17.00, szombaton 9.00 és 14.00 óra között.*

*Olvasójeggyel nem rendelkező látogatóink az időszakos kamarakiállításokat egységesen 400 Ft-os jegy ellenében látogathatják.*

[A kiállítás plakátja](#) [3]

[Videó a kiállításról](#) [4]

2015/06/18 - 14:48

**Forrás webcím:** <http://193.6.201.226/kiallitasok/major-henrik-karikaturai>

### Hivatkozások:

[1] [http://193.6.201.226/sites/default/files/Major\\_emod.JPG](http://193.6.201.226/sites/default/files/Major_emod.JPG)

[2] [http://193.6.201.226/sites/default/files/Major\\_moricz.JPG](http://193.6.201.226/sites/default/files/Major_moricz.JPG)

[3] [http://193.6.201.226/sites/default/files/major\\_henrik\\_plakat\\_A\\_3.pdf](http://193.6.201.226/sites/default/files/major_henrik_plakat_A_3.pdf)

[4] [https://www.youtube.com/watch?v=QPFA5KC\\_ail](https://www.youtube.com/watch?v=QPFA5KC_ail)

[5] <http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/kiallitas-archivum-2015>