

A „feladatművész” - kamarakiállítás Farkas Ferenc zeneszerző emlékére

2015/09/10 - 2015/11/28



Farkas Ferenc példás rendben megőrzött szerzői hagyatéka az idén került fia, Farkas András karmester ajándékként a nemzeti könyvtárba. Az életmű keresztmetszetét nyújtó – egyszersmind pedig számos személyes vonatkozású kuriózumot bemutató – kamarakiállításunkon a nagyközönség első ízben ismerheti meg e gazdag gyűjtemény néhány kiemelkedő dokumentumát.



[1]Farkas Ferenc zeneszerző

(1905–2000) kiemelkedő alakja a 20. század magyar zenetörténetének. Önmagát ahhoz az „elveszett nemzedékhez” sorolta, amelynek életpályáját derékba törte a II. világháború és az azt követő évtizedek politikai bezártsága. Óriási életműve, kompozícióinak számtalan külföldi bemutatója és legendás tanári tevékenysége azonban cáfolni látszik ezt a csalódott önképet: a hosszú élete során többször is gyökeres változásokat hozó történelmi viharokkal dacolva a zeneszerző végső soron rendkívül sikeres pályát futott be.

A zeneszerző számos kompozíciója konkrét megrendelésre született, így például jó néhány híres film (*Emberek a havason*, *Gyöngyvirágtól lombhullásig*, *Két félidő a pokolban*, *Egri csillagok* stb.) zenéje fűződik a nevéhez. Farkas azonban hasonló felkérés nélkül komponált műveivel kapcsolatban is

A „feladatművész” - kamarakiállítás Farkas Ferenc zeneszerző emlékére

szívesen emlegette Szerb Antal „feladatművészet” kifejezését, arra emlékeztetve, hogy az alkotóművész számára a végső cél sosem lehet a pusztán önkifejezés: *„Én azt a célt tűztem magam elé, hogy felélesszem a régi magyar zenét, valamint emléket állítsak költőknek és nagy egyéniségeknek. Kis magyar pantheonomnak nevezem több mint száz dalomat és kórusművemet, ahol a magyar költők versei élednek újjá”* – fogalmazta meg élete végén egy interjúban.

Farkas Ferenc példás rendben megőrzött szerzői hagyatéka az idén került fia, Farkas András karmester ajándékként a nemzeti könyvtárba. Az életmű keresztmetszetét nyújtó – egyszersmind pedig számos személyes vonatkozású kuriózumot bemutató – kamarakiállításunkon a nagyközönség első ízben ismerheti meg e gazdag gyűjtemény néhány kiemelkedő dokumentumát.

A látogatók mindemellett szemelvényeket tekinthetnek meg Farkas Ferencnek abból az [életmű-interjújából](#) [2], amely az Országos Széchényi Könyvtárban készült 1994 februárjában.

A kiállítás az Országos Széchényi Könyvtár VI. emeleti Zeneműtárában 2015. november 28-ig tekinthető meg.

[A kiállítás plakátja](#) [3]
2015/09/04 - 14:45

Forrás webcím: <http://193.6.201.226/kiallitasok/feladatmuvesz-kamarakiallitas>

Hivatkozások:

[1] <https://www.youtube.com/watch?v=1IYc8aidkZM&feature=youtu.be>

[2] <https://youtu.be/1IYc8aidkZM>

[3] http://193.6.201.226/sites/default/files/PL_FarkasFerenc.pdf

[4] <http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/kiallitas-archivum-2015>