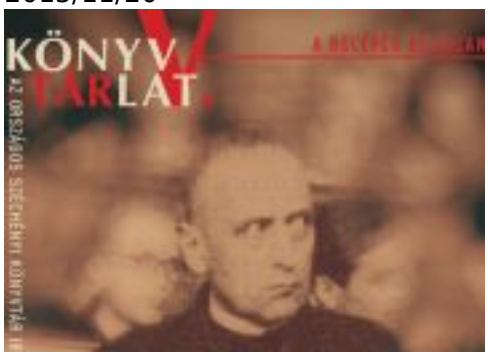
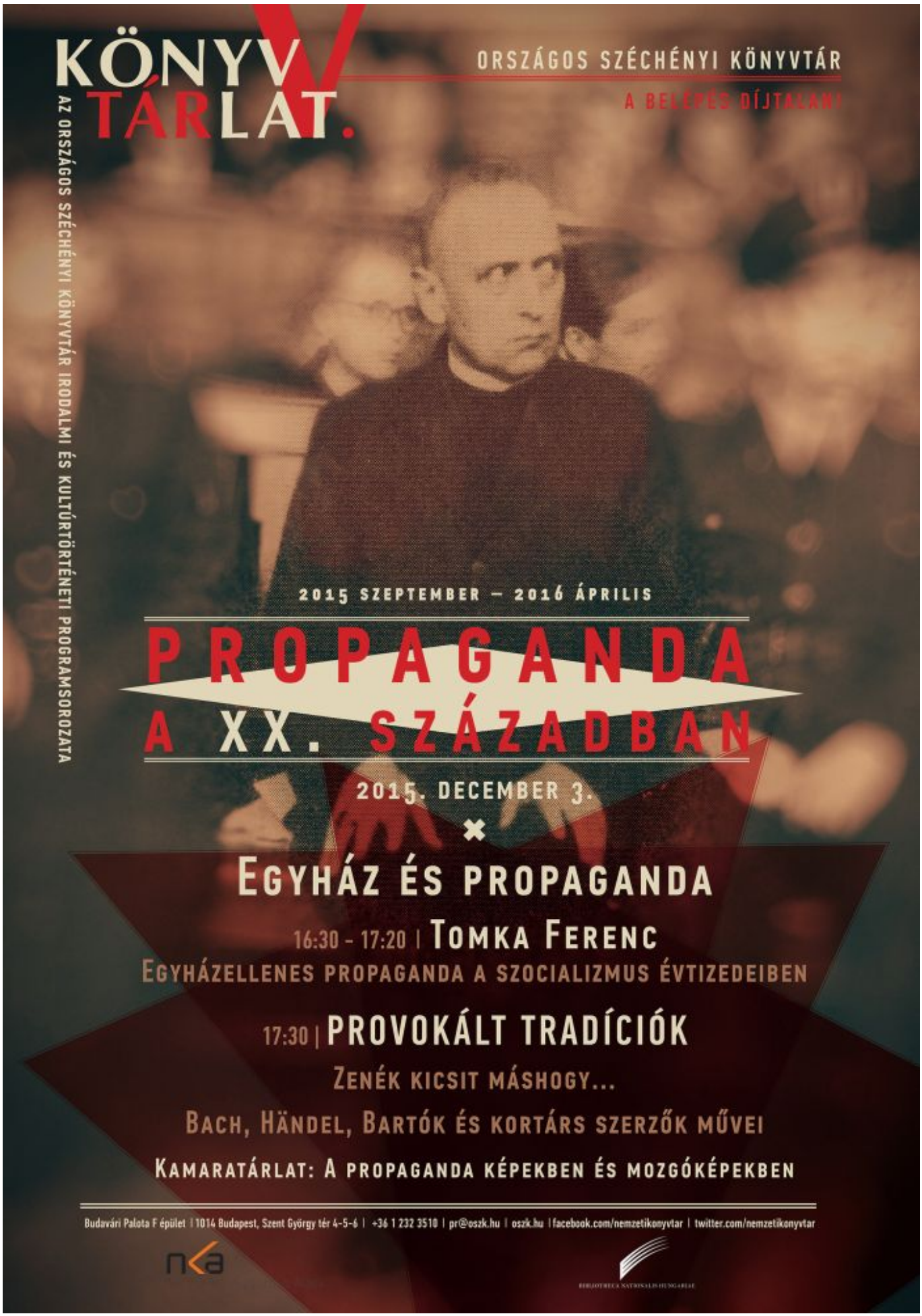
KönyvTÁRlat V/4. Egyház és propaganda

2015/12/03
2015/11/20



„az állam egyházpolitikája minden esetben világpolitikai üzenet is volt, megfelelési kényszer szülte kép felmutatása az uralkodó nagypolitikai erők felé, ha kellett, erős antiklerikális elemekkel…” – Könyvtárunk irodalmi, kultúrtörténeti programsorozata december 3-án folytatódik.


KÖNYV V TÁRLAT.
AZ ORSZÁGOS SZÉCHÉNYI KÖNYVTÁR IRODALMI ÉS KULTÚRTÖRTÉNETI PROGRAMSOROZATA
ORSZÁGOS SZÉCHÉNYI KÖNYVTÁR
A BELÉPÉS DÍJTALAN!
2015 SZEPTEMBER – 2016 ÁPRILIS
PROPAGANDA A XX. SZÁZADBAN
2015. DECEMBER 3.
EGYHÁZ ÉS PROPAGANDA
16:30 - 17:20 | TOMKA FERENC
EGYHÁZELLENES PROPAGANDA A SZOCIALIZMUS ÉVTIZEDEIBEN
17:30 | PROVOKÁLT TRADÍCIÓK
ZENÉK KICSIT MÁSHOGY...
BACH, HÄNDEL, BARTÓK ÉS KORTÁRS SZERZŐK MŰVEI
KAMARATÁRLAT: A PROPAGANDA KÉPEKBEN ÉS MOZGÓKÉPEKBEN
Budavári Palota F épület | 1014 Budapest, Szent György tér 4-5-6 | +36 1 232 3510 | pr@oszk.hu | oszk.hu | facebook.com/nemzetikonyvtar | twitter.com/nemzetikonyvtar
nka

[1]

Az egyházak, sok évszázados történetük során, a legkülönbözőbb pozícióban találták magukat társadalmi, politikai vonatkozásban – a legteljesebb hatalomtól a totális üldöztetésig. Kelet-Közép-Európa államaiban a 2. világháborút követően eltérő mértékben ugyan, de fokozatos radikális háttérbe szorítás, elhallgatás, elnémítás, üldöztetés volt a sorsuk.

Magyarországon az 1948-at követő negyven évet a kommunista/szocialista állam üldözései közepette élték meg, mind a gyilkos kirakatperek korában, mind a kései Kádár kor szemérmetlen látszatpolitikájának idején.

A kommunista/szocialista állam egyházpolitikája sohasem csak az egyházat érintette, alapvető propagandisztikus eszköz volt az ország lakosainak érzelmi befolyásolására, akár az elijesztés szándékával a korai időszakban, akár a konformizmus érzetének erősítésével a kései korban. Emellett az állam egyházpolitikája minden esetben világpolitikai üzenet is volt, megfelelési kényszer szülte kép felmutatása az uralkodó nagypolitikai erők felé. Ha kellett, erős antiklerikális elemekkel, ha kellett, a humánus, az állampolgárok lelkiismereti szabadságát tiszteletben tartó állam felmutatásának szándékával.

2015. december 3-án, 16.30-kor kezdődő előadásában Tomka Ferenc ny. egyetemi tanár, katolikus lelkipásztor előadása a katolikus egyház üldözésének ezt a rendkívül összetett folyamatát fogja bemutatni, ismertetve mind a kivégzések és börtönök korának, mind a „gulyáskommunizmusnak” egyházüldözését, az azóta feltárt és nagyon kevesek előtt ismert rendőrségi és pártvezetőségi dokumentumok fényében.

Az előadást követően 17.30-tól vendégeink a ContrasTon együttes koncertjét hallgathatják meg. Kikérte-e volna magának Bach, ha az 1741 körül Keyserlingk báró, Szászország orosz nagykövete részére komponált Goldberg-variációkban felbukkan egy majd 100 évvel későbbi hangszer, a basszusklarinét? Egy ferences szerzetes szerkesztette XVII. századi kódexben van-e helye vidám hangszeres táncoknak? Mindezekre a kérdésekre választ ad az együttes PROVOKÁLT TRADÍCIÓK – Zenék kicsit máshogy… című műsora.

Miként minden alkalommal, a program részeként vendégeink megtekinthetik a témához kapcsolódó kamaratárlatunkat. Képek és mozgóképek segítségével tekinthetünk bele a korszak propagandájába. Ez alkalommal a filmé lesz a főszerep.

Időpont: 2015. december 3. 16.30 – 18.30
Helyszín: Országos Széchényi Könyvtár, Budavári Palota „F” épület

Facebook esemény [2]

Fényképes beszámoló az eseményről [3]

KönyvTÁRlat **[4]**
2015/11/20 - 15:15

Forrás webcím: http://193.6.201.226/rendezvenyek/egyhaz-es-propaganda-konyvtarlat

Hivatkozások:
[1] http://193.6.201.226/sites/default/files/KONYVTARLAT_2015dec3.jpg
[2] https://www.facebook.com/events/182620782082190/
[3] http://indafoto.hu/nemzetikonyvtar/egyhaz_es_propaganda_konyvtarl
[4] http://www.oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/koenyvtarlat
[5] http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek
[6] http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/koenyvtarlat
[7] http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek