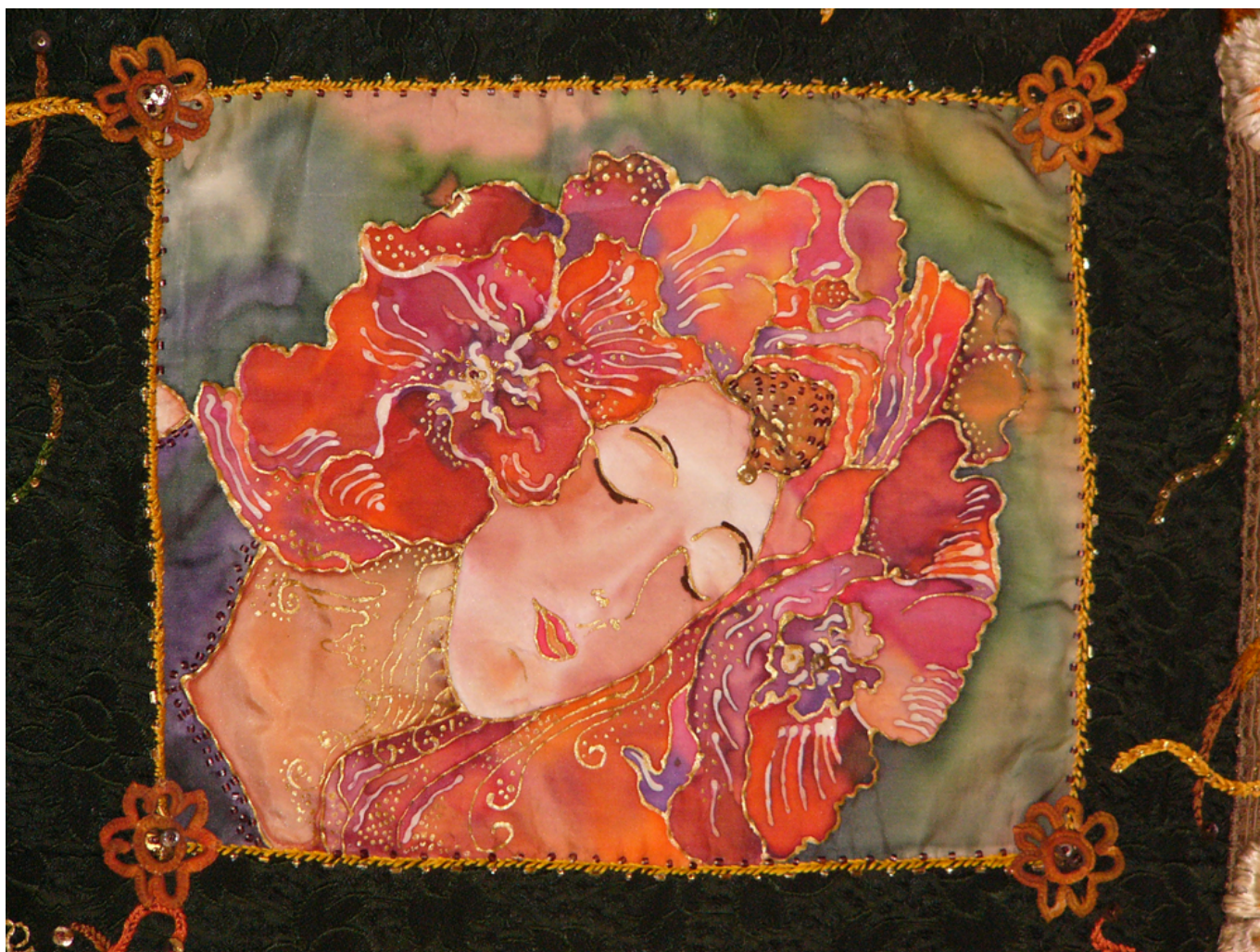


## A Szép-en túl - időségi kiállítás

2016/06/16 - 2016/07/16



„A hetekig is eltartó alkotó munka során átlényegülnek ezek a képek. E folyamat során fedeztem fel, s kezdtem alkalmazni régi fotókat, elhasználdott textíliákat, melyeknek jelentős része az öreg bútorok levetett ruháiból, régi bársonyszoknyákból, selyemingekből, csipkeszegélyekből, terítőkből, gallérokából kerültek ki. Ezáltal életre kelnek, őrzik múltjuk titokzatosságát, s új tartalmakkal gazdagodnak.”

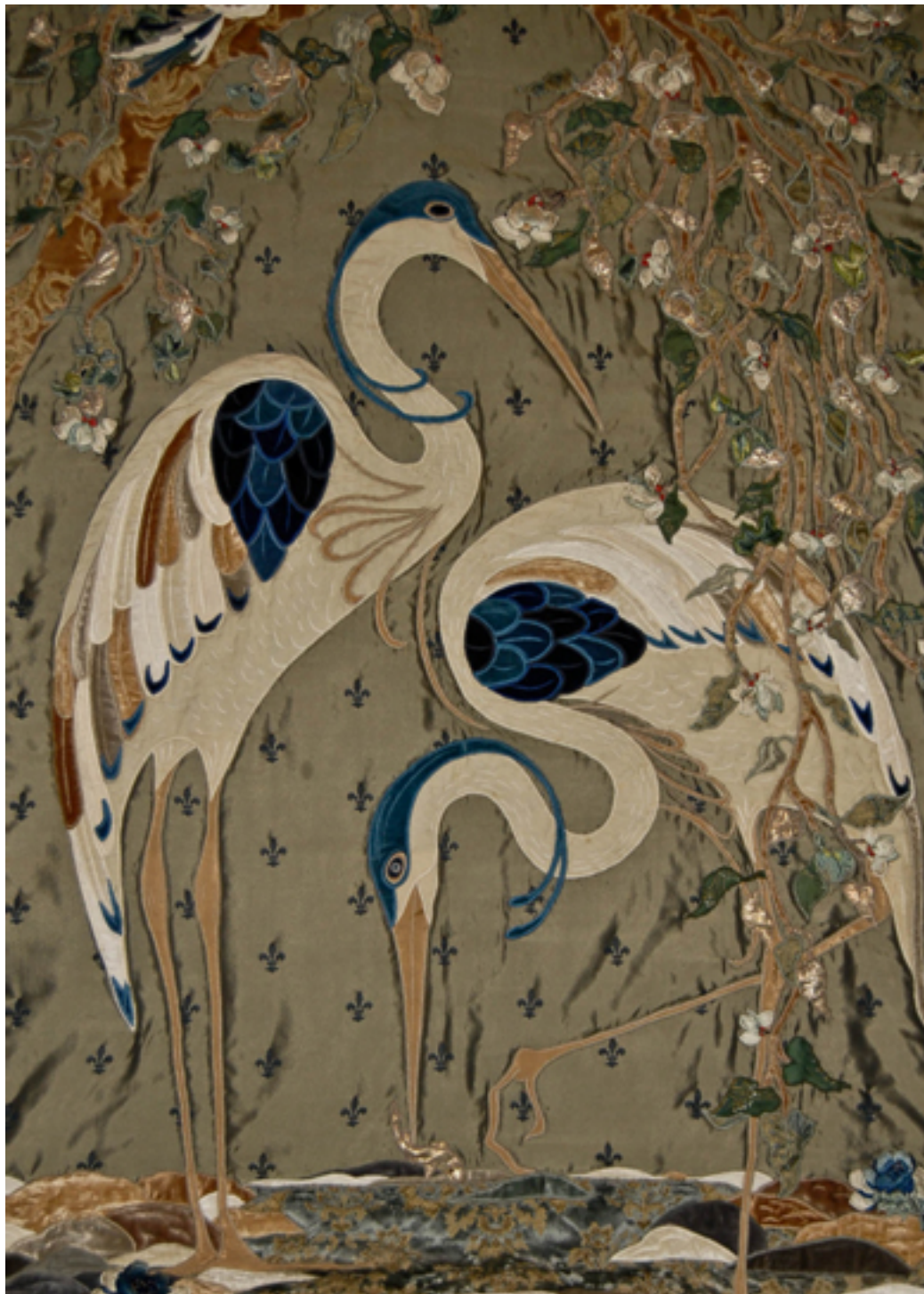


[1] Szeredi Ambrus Noémi textilműves 70. jubileumi kiállítása könyvtárunk Ars Librorum kiállítóterében tekinthető meg.



### Biográfia

szeredi Ambrus Noémi 1966-ban született Budapesten, művészeti tanulmányait rajzszakon kezdte; később már konkrét elágazásként, a MOME textil szakirányán szerezte újabb diplomáját. A művészeti és rajz oktatás mellett az idő során kibontakoztak saját tervezésű, egyedi technikájú alkotásai; melyek különleges atmoszférája az alkalmazott anyagokban és a művész által megjelenített eljárásban rejlik.



[2]Falikárpitjai, textilképei aprólékos kézműves munkák, melyek újragondolt-elfeledett régi nemes kelmékből (selyem, bársony, csipke, brokát); előkelő kúriák enteriőrjéből, vagy szakrális terekből származó drapériákból születnek. Metamorfózisuk szeredi Ambrus Noémi általi, így műalkotásokként élnek tovább mai formájukban, de mégis tradíciójukat magukban hordozva bújnak falikárpit, tükör, vagy épp egy „textilfestmény” bőrébe. Az éteri művek a régmúlt emlékeivel, vagy épp a tudomány szféráinak érintésével alkotják különös eklektikájukat, esszenciájuk épp ebben a modernkori és „antik” fúzióban rejlik. Szeredi Ambrus Noémi textilfestményei közül mára több alkotás köz-és

## A Szép-en túl - időszi kiállítás

---

magányűjtemények méltó darabja.

„A hetekig is eltartó alkotó munka során átlényegülnek ezek a képek. E folyamat során fedeztem fel, s kezdtem alkalmazni régi fotókat, elhasználdott textíliákat, melyeknek jelentős része az öreg bútorok levetett ruháiból, régi bársonyszoknyákból, selyemingekből, csipkeszegélyekből, terítőkből, gallérokól kerültek ki. Ezáltal életre kelnek, őrzik múltjuk titokzatosságát, s új tartalmakkal gazdagodnak.” ([szeredi Ambrus Noémi](#) [3])

*A kiállítás 2016. június 16-tól július 16-ig, a 6. emeleten, az Ars Liborum kiállítótérben tekinthető meg, a könyvtár nyitvatartási idejében kedd-szombat 9 és 20 óra között. Olvasójeggyel nem rendelkező látogatóink az időszi kiállításokat egységesen 400 Ft-os jegy ellenében látogathatják. A látogatás tervezésekor kérjük, vegyék figyelembe, hogy a pénztár 19 órakor bezár.*

[A művész honlapja](#) [4]

2016/06/24 - 12:59

**Forrás webcím:** <http://193.6.201.226/kiallitasok/szepen-tul-idoszzi-kiallitas>

### Hivatkozások:

[1] <http://193.6.201.226/sites/default/files/nyari-muzsa.jpg>

[2] <http://193.6.201.226/sites/default/files/kocsagok-a-vizparton.jpg>

[3] <http://193.6.201.226/sites/default/files/szeredi-Ambrus-Noemi.pdf>

[4] [http://www.barsonyosfalikepek.hu/content/hu/szeredi\\_ambrus\\_noemi](http://www.barsonyosfalikepek.hu/content/hu/szeredi_ambrus_noemi)

[5] <http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/kiallitas-archivum-2016>