

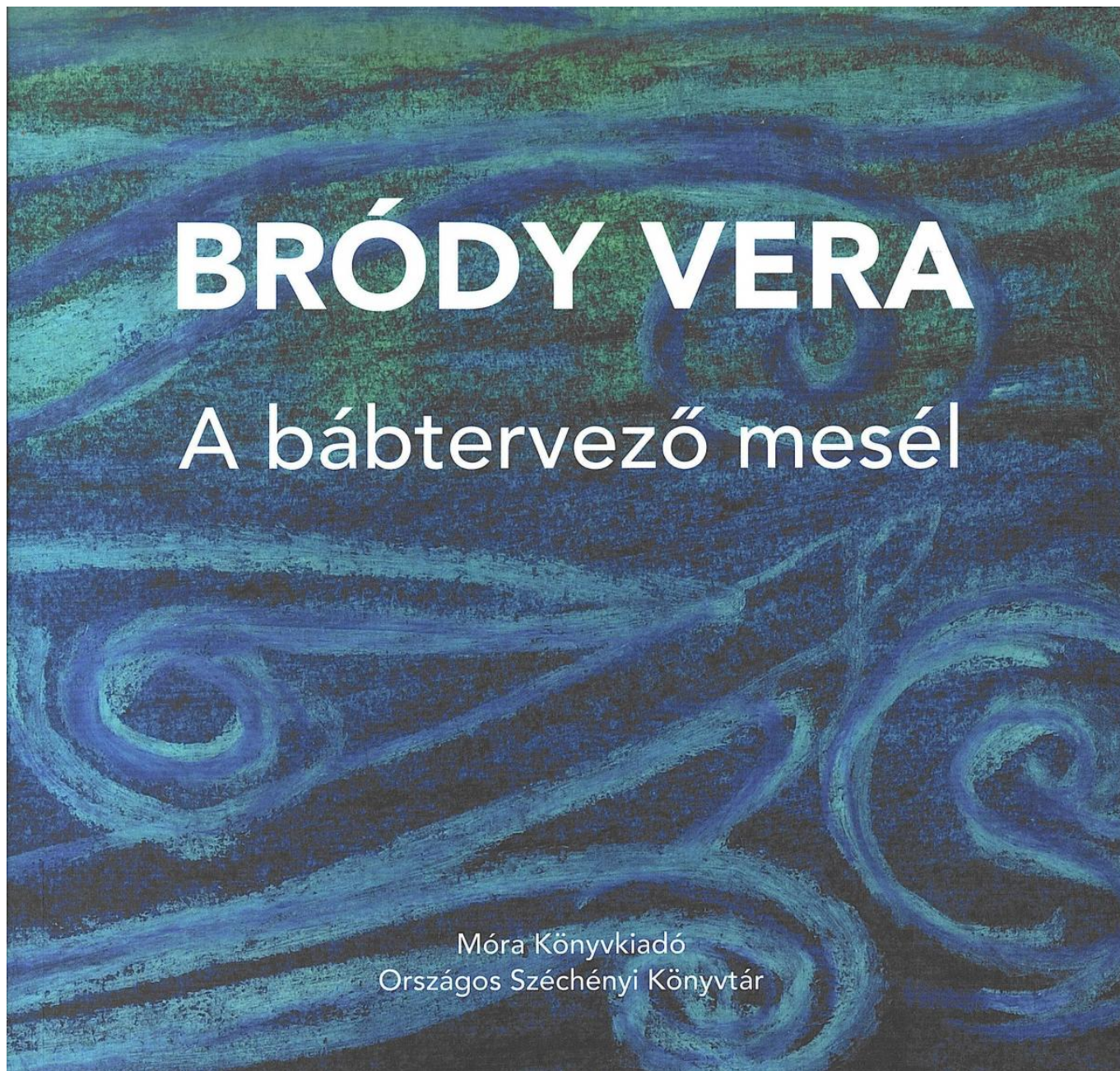
## A bábtervező mesél - Könyvbemutató

2016/09/30

2016/09/13



A Móra Könyvkiadó és a Színháztörténeti Tár – amely Bródy Vera páratlan terveit is őrzi – együttműködésében látott napvilágot az a közel négyszáz báb- és díszlettervet tartalmazó színes kötet, amely a Munkácsy Mihály- és Jászai Mari-díjas bábművész, báb-, díszlet- és jelmeztervező Bródy Vera teljes tervezői életművét mutatja be. A művet szeptember 30-án, 16 órakor mutatjuk be.



2016. szeptember 30-án, délután 16 órakor kezdődik Bródy Vera A bábtervező mesél című könyvének bemutatója.

**Bródy Vera** Jászai Mari-díjas magyar báb- és díszlettervezővel, valamint **Somorjai Olga** szerkesztővel **Passuth Krisztina** Széchényi-díjas művészettörténész beszélget.

A könyvbemutatón részleteket láthatnak Rozgonyi Zsófia Bródy Veráról készült portréfilmjéből.

Elhangzik Kardos G. György A paraván halad című írása

*Helyszín: Országos Széchényi Könyvtár, 516. Tanácsterem.*

[Meghívó](#) [1]

**A kötet ismertetője:** A Móra Könyvkiadó és az Országos Széchényi Könyvtár (melynek Színháztörténeti Tára őrzi Bródy Vera páratlan terveit) együttműködésében látott napvilágot az a közel négyszáz báb- és díszlettervet tartalmazó kötet, amely a Munkácsy Mihály- és Jászai Mari-díjas

bábművész, báb-, díszlet- és jelmeztervező Bródy Vera teljes tervezői életművét mutatja be.

A művész munkássága az Állami Bábszínház (később Budapest Bábszínház) történetének 1952-től az ezredfordulóig terjedő korszakát öleli fel. Ezt az izgalmas periódust a művész saját, szubjektív szemüvegén keresztül láttatja, s visszaemlékezésében az előbeszéd fordulataival adja vissza a bábszínház történetét, tervezői munkásságának periódusait, Franciaországba költözését, ahol pályáját a tervezés mellett a tanítás, a rendezés és a könyvkészítés is színesítette. Memoárja páratlan kordokumentum, tanúként idézi fel a színház életét, a sikereket és persze a kudarcokat is, írása egyaránt visszatükrözi a magyar kultúrához való kötődését és a francia kultúrához való mély vonzódását.

A kötet időrendben követi nyomon tervezéseit: a fontos báb történeti bemutatókat, és kiemelten a számára különösen kedves terveket, amelyek a visszaemlékezésben is nagyobb figyelmet kaptak. Bródy Vera tervei nemcsak bájosak és szépek, de alakjaiban szüntelenül fölsejlik a humor és ironia is. Az első ismert önálló tervezéstől, a Misi Mókus kalandjaitól indulva számos jelentős tervezésen, köztük a világsikert hozó A fából faragott királyfin át egészen az életmű betetőzését jelentő Tűzmadárig követhetjük nyomon a bábtervező pályáját. A könyv olyan vázlatokat és változatokat is bemutat, amelyeket eddig soha nem mutattak be, továbbá bepillantást enged Bródy Vera televíziós tervezéseibe, Franciaországban megjelent műveibe is.

A kötetet a kortársak, Molnár Gál Péter bevezető sorai, Láng István visszaemlékezése és Szilágyi Dezsőnek az 1996-os bábszínházi életmű-kiállításon mondott beszéde egészíti ki.

### **A kötet adatai:**

A bábtervező mesél

Írta: Bródy Vera

Szerkesztette: Somorjai Olga

OSZK-Móra Kiadó, Bp., 2016.

240 oldal

ISBN 978 963 200 659 8

4999 Ft

---

[Képes beszámoló a bemutatóról](#) [2]

2016/09/30 - 13:24

**Forrás webcím:** <http://193.6.201.226/rendezvenyek/babtervezo-mesel-konyvbemutato>

### **Hivatkozások:**

[1] <http://193.6.201.226/sites/default/files/BV-meghivo.jpg>

[2] [http://indafoto.hu/nemzetikonyvtar/a\\_babtervezo\\_mesel\\_konyvbemuta](http://indafoto.hu/nemzetikonyvtar/a_babtervezo_mesel_konyvbemuta)

[3] <http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>

[4] <http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek>