# A bábtervező mesél – Könyvbemutató

2016/09/30
2016/09/13

A Móra Könyvkiadó és a Színháztörténeti Tár – amely Bródy Vera páratlan terveit is őrzi – együttműködésében látott napvilágot az a közel négyszáz báb- és díszlettervet tartalmazó színes kötet, amely a Munkácsy Mihály- és Jászai Mari-díjas bábművész, báb-, díszlet- és jelmeztervező Bródy Vera teljes tervezői életművét mutatja be. A művet szeptember 30-án, 16 órakor mutatjuk be.

2016. szeptember 30-án, délután 16 órakor kezdődik Bródy Vera A bábtervező mesél című könyvének bemutatója.

**Bródy Vera** Jászai Mari-díjas magyar báb- és díszlettervezővel, valamint **Somorjai Olga** szerkesztővel **Passuth Krisztina** Széchényi-díjas művészettörténész beszélget.

A könyvbemutatón részleteket láthatnak Rozgonyi Zsófia Bródy Veráról készült portréfilmjéből.

Elhangzik Kardos G. György A paraván halad című írása

*Helyszín: Országos Széchényi Könyvtár, 516. Tanácsterem.*

Meghívó [1]

**A kötet ismertetője:** A Móra Könyvkiadó és az Országos Széchényi Könyvtár (melynek Színháztörténeti Tára őrzi Bródy Vera páratlan terveit) együttműködésében látott napvilágot az a közel négyszáz báb- és díszlettervet tartalmazó kötet, amely a Munkácsy Mihály- és Jászai Mari-díjas

bábművész, báb-, díszlet- és jelmeztervező Bródy Vera teljes tervezői életművét mutatja be.

A művész munkássága az Állami Bábszínház (később Budapest Bábszínház) történetének 1952-től az ezredfordulóig terjedő korszakát öleli fel. Ezt az izgalmas periódust a művész saját, szubjektív szemüvegén keresztül láttatja, s visszaemlékezésében az élőbeszéd fordulataival adja vissza a bábszínház történetét, tervezői munkásságának periódusait, Franciaországba költözését, ahol pályáját a tervezés mellett a tanítás, a rendezés és a könyvkészítés is színesítette. Memoárja páratlan kordokumentum, tanúként idézi fel a színház életét, a sikereket és persze a kudarcokat is, írása egyaránt visszatükrözi a magyar kultúrához való kötődését és a francia kultúrához való mély vonzódását.

A kötet időrendben követi nyomon tervezéseit: a fontos bábtörténeti bemutatókat, és kiemelten a számára különösen kedves terveket, amelyek a visszaemlékezésben is nagyobb figyelmet kaptak. Bródy Vera tervei nemcsak bájosak és szépek, de alakjaiban szüntelenül fölsejlik a humor és irónia is. Az első ismert önálló tervezéstől, a Misi Mókus kalandjaitól indulva számos jelentős tervezésen, köztük a világsikert hozó A fából faragott királyfin át egészen az életmű betetőzését jelentő Tűzmadárig követhetjük nyomon a bábtervező pályáját. A könyv olyan vázlatokat és változatokat is bemutat, amelyeket eddig soha nem mutattak be, továbbá bepillantást enged Bródy Vera televíziós tervezéseibe, Franciaországban megjelent műveibe is.

A kötetet a kortársak, Molnár Gál Péter bevezető sorai, Láng István visszaemlékezése és Szilágyi Dezsőnek az 1996-os bábszínházi életmű-kiállításon mondott beszéde egészíti ki.

**A kötet adatai:**
A bábtervező mesél
Írta: Bródy Vera
Szerkesztette: Somorjai Olga
OSZK–Móra Kiadó, Bp., 2016.
240 oldal
ISBN 978 963 200 659 8
4999 Ft

---

Képes beszámoló a bemutatóról [2]
2016/09/30 - 13:24

**Forrás webcím:** http://193.6.201.226/rendezvenyek/babtervezo-mesel-konyvbemutato

**Hivatkozások:**
[1] http://193.6.201.226/sites/default/files/BV-meghivo.jpg
[2] http://indafoto.hu/nemzetikonyvtar/a_babtervezo_mesel_konyvbemuta
[3] http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek
[4] http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek