

Erdély - kolozsvári szemmel - kiállítás

2018/03/23 - 2018/05/26



Szabó Dénes egykori kolozsvári fotográfus gyűjteményünkben őrzött mives fotóiból rendezett kiállítás nyílt március 23-án.



[1]

Szabó Dénes egykori kolozsvári fotográfus gyűjteményünkben őrzött mives fotóiból rendezett kiállítás nyílt március 23-án, 17 órakor.

A kiállításról a kurátor szavaival: Törékeny művek...

A szekrények, a fiókok, a raktársarkok gyakran meglepetéseket rejtenek. Ilyen meglepetés volt számunkra, amikor pár évvel ezelőtt találkoztunk egy kisebb szekrényben a kékes papírba csomagolt üvegnegatívok ezreivel.

A csomagoláson jó esetben egy-egy település vagy hegy neve állt. – Hosszas keresgélés, kutatás után sikerült rájönnünk, hogy Szabó Dénes kolozsvári fényképész szétszóródott életművének egy jelentős része, majdnem 3000 db, döntően 10x13 cm-es üvegnegatív rejtőzött a dobozokban.



[2]A megjelent cikkek tanúsága szerint ismeretlen ismerősünk, Szabó Dénes életéről még a kolozsváriak is igen kevés adatot ismernek. Cége, a Fotofilm Erdély egyik legbővebb természeti birtokos képszerkesztő vállalkozása volt Kolozsvár egyik központi helyén. Reklámjaiban Szabó Dénes is büszkén hívta fel a figyelmet a „legszebb kivitelű” képszerkesztőjaira. – Magát elsősorban a (kolozsvári) Nemzeti Színház fényképészének tartotta, munkásságában erre volt a legbüszkébb.

Az Erdélyi Szépművészeti Céh által kiadott könyvekben is jelentek meg felvételei, s a Kolozsvári Nemzeti Színház című lap, valamint a Reményik Sándor által szerkesztett *Pásztortűz* olvasói is rendszeresen találkozhattak a Fotofilm képeivel.



[3]Halála után műtermének tartalma szétszóródott, igen sok felvétele megsemmisült. Egy a mi gyűjteményünkben lévőhöz hasonló nagyságú, elsősorban színházi tárgyú képanyag a kolozsvári Egyetemi Könyvtárba került, ám még feldolgozatlan, s egy jelentősebb mennyiség – szintén mintegy 3000 felvétel – magángyűjtők tulajdonában van.

Az első lépést tesszük meg e tárlattal Szabó Dénes munkásságának megismertetése céljából, remélve, hogy a nagyobb gyűjtemények birtokosai a jövőben a kutatómunkát együttesen végzik majd el.

A tárlaton látható felvételek a gyűjteményben lévő összes témakört reprezentálják: az erdélyi tájak és városok, a műemlékek éppúgy megjelennek, mint a paraszti munka, a városi élet s a méltán híres népviselet képei.

A kiállítás kurátora: Csillag Katalin (Diafilm- és Fotótár)

A kiállítást megnyitja: Haris László Prima-díjas fotográfus

A kiállítás a megnyitó napján ingyenesen látogatható.

Látogatható: 2018. március 23-tól május 26-ig a könyvtár nyitvatartási idejében.

Helyszín: 5. szint, Nemzeti Erekllyetér.

Olvasójeggyel nem rendelkező látogatóink az időszakos kamarakiállításokat egységesen 400 Ft-os jegy ellenében látogathatják.

[Facebook esemény](#) [4]

[A megnyitó képekben](#) [5]

[A kiállítás a Youtube-csatornánkon](#) [6]

2018/03/18 - 11:56

Forrás webcím: <http://193.6.201.226/kiallitasok/erdely-%E2%80%93-kolozsvari-szemmel-%E2%80%93-kiallitas>

Hivatkozások:

[1] http://193.6.201.226/sites/default/files/hu_b1_fua00094.jpg

[2] http://193.6.201.226/sites/default/files/hu_b1_fua00110.jpg

[3] http://193.6.201.226/sites/default/files/hu_b1_fua-01554.jpg

[4] <https://www.facebook.com/events/563653077339983/>

[5] http://indafoto.hu/nemzetikonyvtar/erdely_kolozsvari_szemmel_kial

[6] <https://youtu.be/K6Ah78PFQKI>

[7] <http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>