

## A felbomlás évei 1908–1928. Csehországi kiállításon a Plakát- és Kisnyomtatványtár kincsei

2018/11/13



Ismét rangos kiállításon szerepelhettek Plakát- és Kisnyomtatványtárunk kincsei. Bortnyik Sándor hat plakátja utazott a morvaországi Olomoucba (Olmütz).



Ismét rangos kiállításon szerepelhettek az Országos Széchényi Könyvtár Plakát- és Kisnyomtatványtárának kincsei. Bortnyik Sándor hat plakátja utazott a morvaországi Olomoucba (Olmütz). Itt rendezte meg a városi művészeti múzeum A felbomlás évei című kiállítását, melynek alcíme – Szorongás és élvezet között: az új közép-európai polgár születése 1908–1928. A kiállítás fő szervezője az Olomouci Művészeti Múzeum, közreműködői a Krakkói Nemzetközi Kulturális Központ, a Pozsonyi Városi Galéria és a pécsi Janus Pannonius Múzeum. A kiállítás az I. világháború végét, az

egységes Közép-Európa fölbomlását megelőző, illetve követő tíz-tíz évre összpontosít, amikor az Osztrák-Magyar Monarchia szétesése során a Magyarország számára rendkívül tragikus trianoni döntés is bekövetkezett.

A kiállítást a Cseh Köztársaságon kívül Lengyelországban, Szlovákiában és Magyarországon is megrendezik 2019-ben és 2020-ban. A programhoz csatlakozni fog egy nagyszabású négy nyelvű monográfia is, amelyet az 1908-1928 közötti időszakokkal foglalkozó közép-európai művészettörténészek nemzetközi csoportja készít.

[Blogbejegyzés a témában](#) [1]

2018/11/13 - 12:22

**Forrás webcím:** <http://193.6.201.226/hirek/felbomlas-evei-1908%E2%80%931928>

### Hivatkozások:

[1] [http://nemzetikonyvtar.blog.hu/2018/11/13/a\\_felbomlas\\_evei\\_1908-1928\\_avantgardok\\_kozep-europaban](http://nemzetikonyvtar.blog.hu/2018/11/13/a_felbomlas_evei_1908-1928_avantgardok_kozep-europaban)

[2] <http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>