# Kulturális Örökség Napjai 2023

2023/09/16 - 2023/09/17
2023/08/30

Épület- és raktársétáinkkal, szabadulószobákkal, Madách-kiállítással és színes programokkal várjuk az érdeklődőket **2023. szeptember 16–17-én!**

[1]

A nemzeti könyvtár idén is részt vesz a Kulturális Örökség Napokon [2]. Épület- és raktársétáinkkal, szabadulószobákkal, Madách-kiállítással és színes programokkal várjuk az érdeklődőket!

**PROGRAMOK**

**2023. szeptember 16. szombat, 10–19 óráig**

Séta a nemzeti könyvtár épületében – Barangolás az egykori királyi palotában

Szabadtéri várséta – Állatábrázolások a Várban

Raktárséta

Library building tour

Teológusok és humanista jogászok vitája a késő középkorban az ószövetségről és a héber könyvekről (előadás)

Széchényi-kód – a szabadulószoba

Az elkeveredett kézirat szabadulószoba

140 év – álom a színpadon (Madách Imre: Az ember tragédiája – kiállítás)

Retró-PC-kiállítás

**2023. szeptember 17. vasárnap, 10–18 óráig**

Séta a nemzeti könyvtár épületében – Barangolás az egykori királyi palotában

Raktárséta

Library building tour

Széchényi-kód – a szabadulószoba

140 év – álom a színpadon (Madách Imre: Az ember tragédiája – kiállítás)

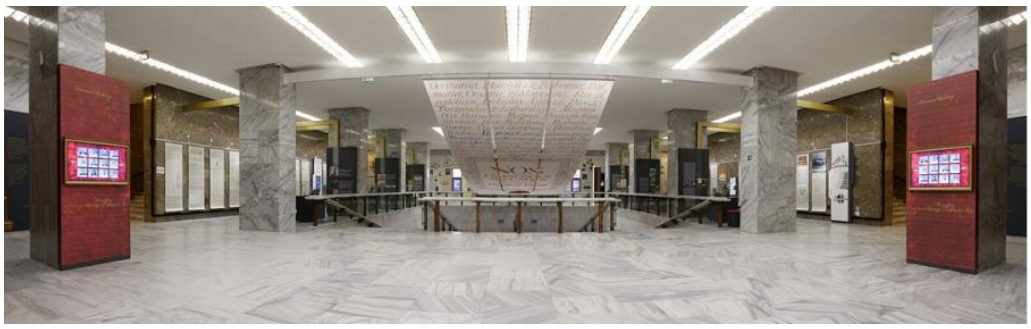
Retró-PC-kiállítás

**A KÖNYVTÁR MEGKÖZELÍTÉSE**

Az Országos Széchényi Könyvtár a főváros I. kerületében, a Budavári Palota F épületében található. Főbejárata a Magyar Nemzeti Galéria és az OSZK közötti Oroszlános udvarból nyílik.

A főbejárat 4 útvonalon közelíthető meg:

- a Dísz térről gyalogosan,
- a Dózsa György térről gyalogosan, majd a Palota úton található lifteket [3]használva,
- a Várkert Bazár felől gyalogosan és lifttel,
- a Clark Ádám térről gyalogosan, illetve a Sikló segítségével érhető el.



[4]

**2023. szeptember 16. szombat**

**V. szint**

**SÉTA A NEMZETI KÖNYVTÁR ÉPÜLETÉBEN – Barangolás az egykori királyi palotában**

Látogatóink a séta alatt megismerhetik az épület izgalmas történetét, felfedezhetik olyan részeit is, amelyek őriznek még egy-egy kis darabot az eredeti királyi palotából.

*Helyszín:* V. szint, indulás a főlépcsőtől
*Időtartam:* 120 perc
*Maximális létszám:* 25 fő – regisztráció szükséges

**Időpontok:** a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

- 10.00–12.00 **[5]** – BETELT
- 11.00–13.00 **[6]** – BETELT
- 13.00–15.00 **[7]** – BETELT
- 14.00–16.00 **[8]** – BETELT
- 15.00–17.00 **[9]** – BETELT
- 16.00–18.00 **[10]** – BETELT

[11]

### SZABADTÉRI VÁRSÉTA – Állatábrázolások a Várban

A könyvtártól a Hess András térig tartó séta során a résztvevők a csoportvezető segítségével felfedezhetik a budai Vár címereiben és épületdíszeiben található állatábrázolásokat, illetve állatszobrokat. A vezetés során nemcsak az derül ki, hogy miről mesélnek, de az is, hogy miképp kapcsolódnak az OSZK-hoz. A résztvevők a séta végén egy rövid kvízzel próbára tehetik frissen szerzett tudásukat.

*Helyszín:* V. szint, indulás a főlépcsőtől
*Időtartam:* 120 perc
*Maximális létszám:* 20 fő – regisztráció szükséges

**Időpontok:** a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

- 10.00–12.00 **[12]** – BETELT
- 15.30–17.30 **[13]** – BETELT

[14]

### RAKTÁRSÉTA

Látogatóink a séta alkalmával barangolhatnak az Országos Széchényi Könyvtár toronyraktáraiban, ahol megismerhetik féltve őrzött kincseink néhány példányát!

*Helyszín:* V. szint, indulás a főlépcsőtől
*Időtartam:* 60 perc
*Maximális létszám:* 25 fő – regisztráció szükséges

**Időpontok:** a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

- 10.30–11.30 **[15]** – BETELT
- 12.30–13.30 **[16]** – BETELT
- 14.00–15.00 **[17]** – BETELT
- 15.30–16.30 **[18]** – BETELT

[19]

Guided tours are also available in English:
**LIBRARY BUILDING TOUR - Wandering around the Buda Castle Palace Building F**

During the walk, our visitors may learn about the fascinating history of the building and discover parts of it that still preserve a small piece of the original royal palace.

*Location:* 5th floor, starting from the main staircase
*Duration:* 60 minutes
*Maximum number of participants:* 25 people

**Time:**

- 11.30–12.30
- 14.30–15.30
- 16.30–17.30

**TEOLÓGUSOK ÉS HUMANISTA JOGÁSZOK VITÁJA A KÉSŐ KÖZÉPKORBAN AZ ÓSZÖVETSÉGRŐL ÉS A HÉBER KÖNYVEKRŐL**
**Orsós Julianna előadása (ELKH–OSZK Fragmenta et Codices Kutatócsoport)**

Az Ars Sacra Fesztivál keretében [20] a kölni domonkosok és német humanisták között közel egy évtizedig zajlott perről lesz szó. I. Miksa német-római császár (1508–1519) elrendelte a héber nyelvű könyvek elkobzását, és közel 300 évvel a párizsi Talmud-ellenes per és a mű máglyára vetése után napirendre került megsemmisítésük is. Mi volt a katolikus egyház alapállása a késő középkori zsidóüldözésekkel, vérvádakkal kapcsolatosan? Hogyan kapcsolódnak össze teológiai és jogi érvek a fenti vitában? Milyen módon kötődik az ügy a Magyar Királysághoz?

*Helyszín:* 516. terem
**Időpont:** 14.00–15.00

## VI. szint

[21]**SZÉCHÉNYI-KÓD – A SZABADULÓSZOBA**

Fogytán a vizetek, hírek is alig jutnak el hozzátok. Sikerült fedezékbe húzódnotok, de elegendő élelmet ott sem találtok. Kaptok egy üzenetet Széchényi Viktortól, mert az ő készletei még kitartanak. De hol keressétek őt?
1945 januárjában a Széchényiek közül huszonketten tartózkodtak a budai Vár óvóhelyein Budapest ostroma során. Széchényi Viktor, a „család krónikása” naplóiból tudjuk, hogyan élték meg ezeket a heteket várbeli lakásuk pincéjében. Ismerjétek meg a történetüket, kutassatok korabeli források segítségével, hogy kiszabaduljatok és eljussatok Széchényi Viktorhoz. A Széchényi-kód idén teljesen új formában várja az érdeklődőket.

*A játékban való részvételt 14 éves kor felettieknek javasoljuk.*
*Helyszín:* VI. szint, Corvina III. terem
*Időtartam:*45 perc
*Ideális létszám:* 2–6 fő – regisztráció szükséges

**Időpontok:** a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

- 10.00–10.45 **[22]** – BETELT
- **11.00–11.45** [23] – BETELT
- **12.00–12.45** [24] – BETELT
- **13.00–13.45** [25] – BETELT
- **14.00–14.45** [26] – BETELT
- **15.00–15.45** [27] – BETELT
- **16.00–16.45** [28] – BETELT

- **17.00–17.45** [29] – BETELT

[30]

**AZ ELKEVEREDETT KÉZIRAT SZABADULÓSZOBA**

Fikciós játékunkban elkeveredett egy értékes kézirat a könyvtárban. A revízió során kiderült, hogy nincs a helyén egy levél a Kézirattárban. Gyere, és segíts a könyvtárosoknak felderíteni, hogy hol lehet a kézirat! Járd be a könyvtár virtuális tereit, oldd meg a feladatokat, és keresd meg az épületben, hová tűnt a féltve őrzött dokumentum! A játék során megismerheted a könyvtár különböző osztályait, melyek a kéziratok feldolgozásával foglalkoznak, így végigkövetheted egy kézirat útját a könyvtárba kerülésétől, a feldolgozáson át, a digitális megjelenésekig.

*Helyszín:* VI. szint, Corvina I. terem
*Időtartam:* 45 perc
*Ideális létszám:* 1–3 fő – regisztráció szükséges

*Egy időpontra 2 csapat jelentkezhet.*
**Időpontok:** a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

- 10:00–10:45 **[31]** – BETELT
- **11:00–11:45** [32] – BETELT
- **12:00–12:45** [33] – BETELT
- **13:00–13:45** [34] – BETELT
- **14:00–14:45** [35] – BETELT
- **15:00–15:45** [36] – BETELT

**VII. szint**

[37]

**140 ÉV – ÁLOM A SZÍNPADON**
**Madách Imre: *Az ember tragédiája* – kiállítás**

Kiállításunkon a Színháztörténeti és Zeneműtár színháztörténeti gyűjteményéből mutatunk be néhány különösen érdekes dokumentumot Madách Imre születésének 200. és színházi ősbemutatójának 140. évfordulója kapcsán. A *Tragédia* színpadtörténetének kezdőpontjától (1883. szeptember 21.) indulva fölsorakoztatjuk a 20. század első felének legizgalmasabb díszlet-, jelmezterveit, színházi fényképeit (1926, 1934, 1939), s a Nemzeti Színház 2002. március 15-i nyitó előadásának fölvillantásával zárjuk a tablókat.
Látogatóink rácsodálkozhatnak arra a színes és korszerű vizuális világra, mellyel Madách nagy filozofikus szövegét a rendezők és a tervezők korról korra színpadra álmodták. Bemutatónk különböző technikai megoldásokkal vezeti be a közönséget *Az ember tragédiája* színháztörténetébe. Digitálisan lapozhatják Paulay Ede rendezőpéldányát, szelfizhetnek az ősbemutató Luciferével, odaképzelhetik magukat Oláh Gusztáv Szegeden kivetített díszletei elé.
Az este folyamán a látogatók böngészhetnek a Madách Imre életéről és *Az ember tragédiája* alapján készült filmes feldolgozásokban is.

*Helyszín:* VII. szint, Történeti Fénykép- és Interjútár kutatóterme
**Időpont:** folyamatos a nyitvatartási időben (10.00–19.00)

**[38]RETRÓ-PC-kiállítás** (BRSZK) **[39]**

Kedveli a 80-as, 90-es évek informatikáját és az ezen korszak számítógépes játékait? Akkor itt a helye, a Kulturális Örökség Napok alkalmából rendezett kiállításunkon közel száz működőképes számítógép segítségével ismét átélheti gyerekkorát, a fiatalok pedig épp megnézhetik, hogy a szüleik miken szocializálódtak.
Commodore, korai Apple, magyar fejlesztésű számítógépek és x86-alapú PC-k egyaránt képviselik magukat a rendezvényen, amelyek minden esetben nemcsak szemrevételezhetőek, hanem ki is próbálhatóak!

*Helyszín:* VII. szint, Északi olvasóterem
**Időpont:** folyamatos a nyitvatartási időben (10.00–19.00)

[40]

**2023. szeptember 17. vasárnap**

## V. szint

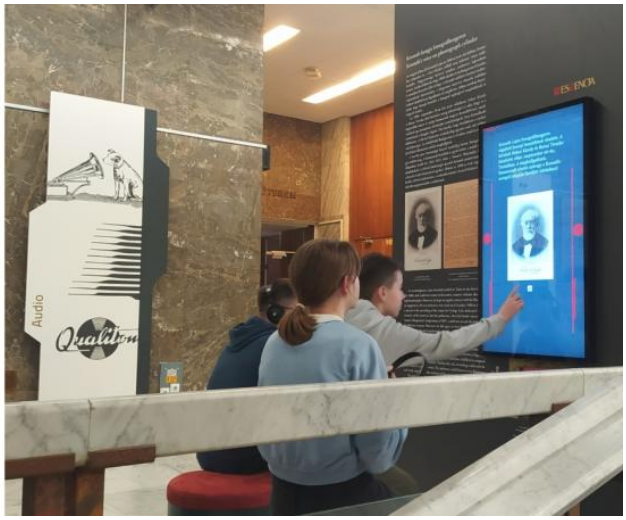
### SÉTA A NEMZETI KÖNYVTÁR ÉPÜLETÉBEN – Barangolás az egykori királyi palotában

Látogatóink a séta alatt megismerhetik az épület izgalmas történetét, felfedezhetik olyan részeit is, amelyek őriznek még egy-egy kis darabot az eredeti királyi palotából.

*Helyszín:* V. szint, indulás a főlépcsőtől
*Időtartam:* 120 perc
*Maximális létszám:* 25 fő – regisztráció szükséges

**Időpontok:** a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

- 10.00–12.00 **[41]** – BETELT
- **11.00–13.00** [42] – BETELT
- 13.00–15.00 **[43]** – BETELT
- 14.00–16.00 **[44]** – BETELT
- **15.00–17.00** [45] – BETELT




**[46]**

### RAKTÁRSÉTA

Látogatóink a séta alkalmával barangolhatnak az Országos Széchényi Könyvtár toronyraktáraiban, ahol megismerhetik féltve őrzött kincseink néhány példányát!

*Helyszín:* V. szint, indulás a főlépcsőtől
*Időtartam:* 60 perc
*Maximális létszám:* 25 fő – regisztráció szükséges

**Időpontok:** a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

- 10.30–11.30 **[47]** – BETELT
- 12.30–13.30 **[48]** – BETELT
- 14.00–15.00 **[49]** – BETELT
- **15.30–16.30** [50] – BETELT

[51]

Guided tours are also available in English:
**LIBRARY BUILDING TOUR - Wandering around the Buda Castle Palace Building F**

During the walk, our visitors may learn about the fascinating history of the building and discover parts of it that still preserve a small piece of the original royal palace.

*Location:* 5th floor, starting from the main staircase
*Duration:* 60 minutes
*Maximum number of participants:* 25 people

**Time:**

- 10.30–11.30
- 12.30–13.30
- 14.30–15.30
- 16.30–17.30

## VI. szint

### SZÉCHÉNYI-KÓD – A SZABADULÓSZOBA

Fogytán a vizetek, hírek is alig jutnak el hozzátok. Sikerült fedezékbe húzódnotok, de elegendő élelmet ott sem találtok. Kaptok egy üzenetet Széchényi Viktortól, mert az ő készletei még kitartanak. De hol keressétek őt?

1945 januárjában a Széchényiek közül huszonketten tartózkodtak a budai Vár óvóhelyein Budapest ostroma során. Széchényi Viktor, a „család krónikása” naplóiból tudjuk, hogyan élték meg ezeket a heteket várbeli lakásuk pincéjében. Ismerjétek meg a történetüket, kutassatok korabeli források segítségével, hogy kiszabaduljatok és eljussatok Széchényi Viktorhoz. A Széchényi-kód idén teljesen új formában várja az érdeklődőket.

*A játékban való részvételt 14 éves kor felettieknek javasoljuk.*
*Helyszín:* VI. szint, Corvina III. terem
*Időtartam:*45 perc
*Ideális létszám:* 2–6 fő – regisztráció szükséges

**Időpontok:** a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

- 10.00–10.45 **[52]** – BETELT
- 11.00–11.45 **[53]** – BETELT
- 12.00–12.45 **[54]** – BETELT
- 13.00–13.45 **[55]** – BETELT
- 14.00–14.45 **[56]** – BETELT
- 15.00–15.45 **[57]** – BETELT
- 16.00–16.45 **[58]** – BETELT
- **17.00–17.45** [59] – BETELT

[60]

## VII. szint

### 140 ÉV – ÁLOM A SZÍNPADON
### Madách Imre: Az ember tragédiája – kiállítás

Kiállításunkon a Színháztörténeti és Zeneműtár színháztörténeti gyűjteményéből mutatunk be néhány különösen érdekes dokumentumot Madách Imre születésének 200. és színházi ősbemutatójának 140. évfordulója kapcsán. A *Tragédia* színpadtörténetének kezdőpontjától (1883. szeptember 21.) indulva fölsorakoztatjuk a 20. század első felének legizgalmasabb díszlet-, jelmezterveit, színházi fényképeit (1926, 1934, 1939), s a Nemzeti Színház 2002. március 15-i nyitó előadásának fölvillantásával zárjuk a tablókat.
Látogatóink rácsodálkozhatnak arra a színes és korszerű vizuális világra, mellyel Madách nagy filozofikus szövegét a rendezők és a tervezők korról korra színpadra álmodták. Bemutatónk különböző technikai megoldásokkal vezeti be a közönséget *Az ember tragédiája* színháztörténetébe.

Digitálisan lapozhatják Paulay Ede rendezőpéldányát, szelfizhetnek az ősbemutató Luciferével, odaképzelhetik magukat Oláh Gusztáv Szegeden kivetített díszletei elé.
Az este folyamán a látogatók böngészhetnek a Madách Imre életéről és *Az ember tragédiája* alapján készült filmes feldolgozásokban is.

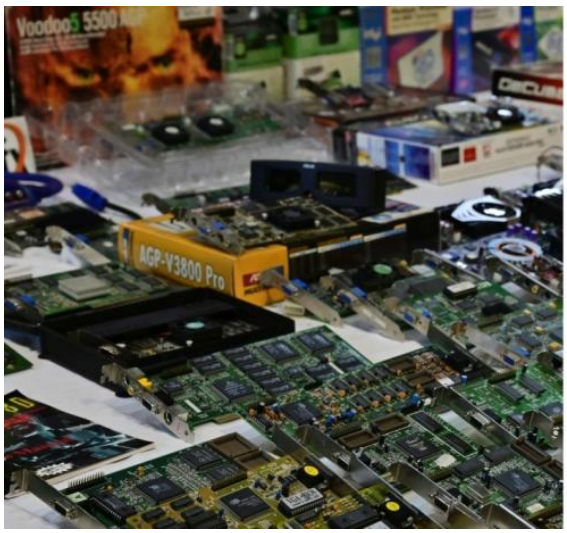
*Helyszín:* VII. szint, Történeti Fénykép- és Interjútár kutatóterme
**Időpont:** folyamatos a nyitvatartási időben (10.00–18.00)

[61]

**RETRÓ-PC-kiállítás** (BRSZK) **[39]**

Kedveli a 80-as, 90-es évek informatikáját és az ezen korszak számítógépes játékait? Akkor itt a helye, a Kulturális Örökség Napok alkalmából rendezett kiállításunkon közel száz működőképes számítógép segítségével ismét átélheti gyerekkorát, a fiatalok pedig épp megnézhetik, hogy a szüleik miken szocializálódtak.
Commodore, korai Apple, magyar fejlesztésű számítógépek és x86-alapú PC-k egyaránt képviselik magukat a rendezvényen, amelyek minden esetben nemcsak szemrevételezhetőek, hanem ki is próbálhatóak!

*Helyszín:* VII. szint, Északi olvasóterem
**Időpont:** folyamatos a nyitvatartási időben (10.00–18.00)



[62]
2023/09/21 - 15:37

**Forrás webcím:** http://193.6.201.226/rendezvenyek/kulturalis-orokseg-napjai-2023

**Hivatkozások:**
[1] http://193.6.201.226/sites/default/files/Kult-Orokseg-Napjai2023_nyito_final.jpg
[2] http://oroksegnapok.gov.hu/
[3] https://www.oszk.hu/hirek/folytatodik-budavari-palota-felujitasa-liftek-uzemrendje
[4] http://193.6.201.226/sites/default/files/Nemzetkozi-dij-Esszencia_23-04_2.jpg
[5] https://forms.gle/ufKdxfYBohyAAw2n9
[6] https://forms.gle/uhsyWMZyNZoqmVMb7
[7] https://forms.gle/MBHxJwYdnFVhT3xH7
[8] https://forms.gle/Mb5D2oeth4wHGtWz7
[9] https://forms.gle/6u2LfDETw5jAzihW8
[10] https://forms.gle/AvXYasd6RiqZrJ2q9
[11] http://193.6.201.226/sites/default/files/Kult-Orokseg-Napjai2023_epuletseta_1.jpg
[12] https://forms.gle/MSm8dHZdnJ1Pdgxt9
[13] https://forms.gle/13gK97XDTP7mAS3s6
[14] http://193.6.201.226/sites/default/files/Csaladi-nap_23-05-13_Varseta.jpg
[15] https://forms.gle/1hjE7Ce98T6KUgwy8
[16] https://forms.gle/75H1bggcRdDTtTcJ9
[17] https://forms.gle/MRWZJV4NbHyAdC9S7
[18] https://forms.gle/sVMS39DiLNCWE4XW6
[19] http://193.6.201.226/sites/default/files/Kult-Orokseg-Napjai2023_raktarseta_1.jpg
[20] https://ars-sacra.hu/
[21] http://193.6.201.226/sites/default/files/Kult-Orokseg-Napjai2023_szechenyi-szabadulo-sz_1.jpg
[22] https://forms.gle/EK83BgSXzRvBGK498
[23] https://forms.gle/GWeqUVo79uKxZZjw7
[24] https://forms.gle/NxxR1c1RxfjZT8yLA
[25] https://forms.gle/H6BgAgnHJR4Xgxi28
[26] https://forms.gle/LqEdfCtFszYyYjE19
[27] https://forms.gle/HQhYCQHQ9jxagq3X7
[28] https://forms.gle/5Nk7QfK4DWvsPhhW9
[29] https://forms.gle/1jeDaZwwT7hWEuuCA
[30] http://193.6.201.226/sites/default/files/Muzej_OSZK_2023_Szabaduloszoba.jpg
[31] https://forms.gle/5vMj27AMgWmvqt7T6
[32] https://forms.gle/PrbZzLfthr2dYe8AA
[33] https://forms.gle/WeE1jYPPTcWk9HBH8
[34] https://forms.gle/WcEExxVM2vfVRSi26
[35] https://forms.gle/qEUctafWXpvS558dA
[36] https://forms.gle/2xtwNUm1cfPWA95w9
[37] https://oszk.hu/madach200
[38] http://193.6.201.226/sites/default/files/Kult-Orokseg-Napjai2023_retroPC_1.jpg
[39] https://brszk.hu/
[40] http://193.6.201.226/sites/default/files/Nemzetkozi-dij-Esszencia_23-04_4.jpg
[41] https://forms.gle/P7qXtDYwBEpYC5d38
[42] https://forms.gle/E3zJT4aXLVKDVNxt5
[43] https://forms.gle/d2YDkK1CrNYD4eWa7
[44] https://forms.gle/CgTSv3z8QETAvb7Z8
[45] https://forms.gle/jjycPU53rYcUCxhR8
[46] http://193.6.201.226/sites/default/files/Kult-Orokseg-Napjai2023_epuletseta_2.jpg
[47] https://forms.gle/mHUCzo5DGQASwg7C6
[48] https://forms.gle/V3zBLyADYeVvKzfy5
[49] https://forms.gle/MMQZmNoKG2H3Epgj6
[50] https://forms.gle/NFX8QUGrM5h7K5GD9
[51] http://193.6.201.226/sites/default/files/Kult-Orokseg-Napjai2023_raktarseta_2.jpg

[52] https://forms.gle/ajteZA4tWuGKZz339
[53] https://forms.gle/fFsrA4bkWvvj6KXP9
[54] https://forms.gle/XcCnLVSpLzSMgupb7
[55] https://forms.gle/9iagxH4CVNjwpjdj8
[56] https://forms.gle/yrbkDpjRrH9FDoGWA
[57] https://forms.gle/pXz1DNNgRk9zTfSL9
[58] https://forms.gle/yHJMU5yF9h4XD15V8
[59] https://forms.gle/kZ3EtvG9bf7MjrtBA
[60] http://193.6.201.226/sites/default/files/Muzej_OSZK_2023_szabaduloszoba.jpg
[61] http://193.6.201.226/sites/default/files/Kult-Orokseg-Napjai2023_Madach_kiallitas_2.jpg
[62] http://193.6.201.226/sites/default/files/Kult-Orokseg-Napjai2023_retroPC_2.jpg
[63] http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek
[64] http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek