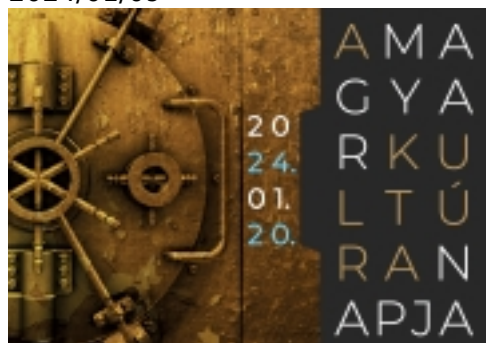


Nyílt nap A magyar kultúra napja tiszteletére

2024/01/20
2024/01/09



Hagyományainkhoz híven színes programokkal várjuk az érdeklődőket, a családokat **2024. január 20-án, 10 és 17 óra között** - A magyar kultúra napjához kapcsolódó egésznapos rendezvényünkre!



[1]

Hagyományainkhoz híven színes programokkal várjuk az érdeklődőket, a családokat **2024. január 20-án, 10 és 17 óra között** - **A magyar kultúra napjához kapcsolódó egésznapos rendezvényünkre!**

A már jól ismert, magyar és angol nyelvű épületséta, a raktárséta, a kitűző- és hűtőmagnes-készítés, valamint a legutóbb is igen népszerű szabadulószoza mellett, egy-egy különgyűjteményi kincsünkhöz kapcsolódó új előadásainkat, valamint időszak kiállításainkat is ajánljuk.

Felhívjuk figyelmüket, hogy több programra regisztrálni szükséges! Regisztráció az egyes programoknál alább!

PROGRAM:

2024. január 20., szombat, 10.00-17.00

V. emelet

KÖNYVTÁRI ÉPÜLETSÉTA - Barangolás a Budavári Palota F épületében

Látogatóink a séta során megismerhetik az épület izgalmas történetét, felfedezhetik olyan részeit is, amelyek őriznek még egy-egy kis darabot az eredeti királyi palotából.

Helyszín: V. emelet, indulás a főlépcsőtől

Időtartam: 90 perc

Maximális létszám: 25 fő csoportonként - regisztráció szükséges

Időpontok: a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

- [10.30 \[2\]](#) - BETELT
- [11.30 \[3\]](#) - BETELT
- [13.30 \[4\]](#) - BETELT
- [14.30 \[5\]](#) - BETELT



[6]



[7]



[8]

Könyvtári épületséta angol nyelvű vezetéssel

LIBRARY BUILDING TOUR - Wandering around the Buda Castle Palace Building F

During the walk, our visitors may learn about the fascinating history of the building and discover parts of it that still preserve a small piece of the original royal palace.

Location: 5th floor, starting from the main staircase

Duration: 60 minutes

Time:

- 11.00
- 12.00

- 13.00
- 14.00
- 15.00
- 16.00

RAKTÁRSÉTA

Látogatóink a séta alkalmával a nemzeti könyvtár toronyraktáraiban barangolhatnak, ahol megismerhetik néhány féltve őrzött kincsünket.

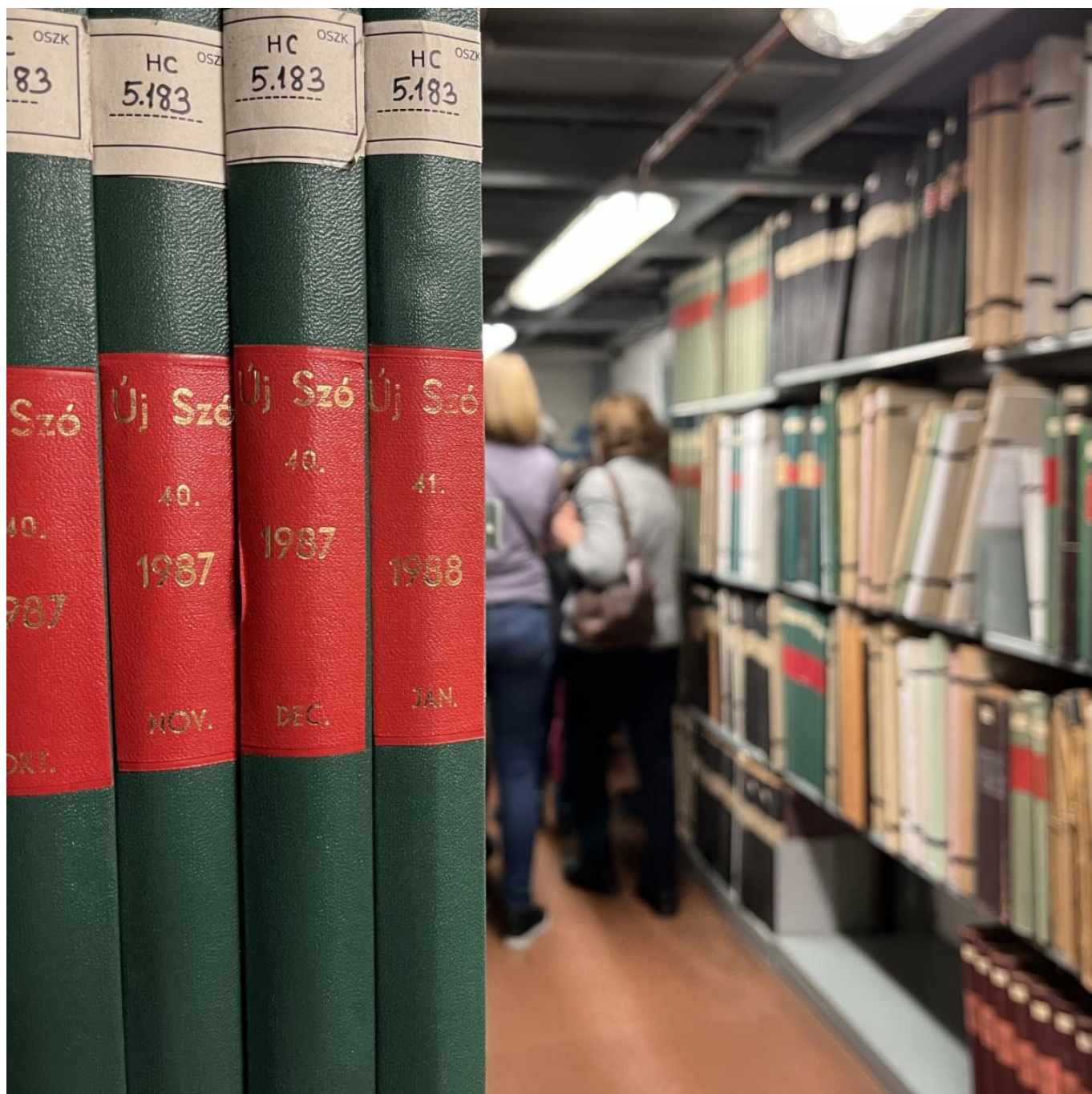
Helyszín: gyülekező az V. emeleten, indulás a főlépcsőtől

Időtartam: 60 perc

Maximális létszám: 25 fő csoportonként - regisztráció szükséges

Időpontok: a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

- [11.00](#) [9]
- [13.00](#) [10] - BETELT
- [15.00](#) [11]



[12]



[13]



[14]

AZ OSZK KÜLÖNLEGES KINCSEI - bepillantás a különgyűjteményi páncélszekrények mélyére

Helyszín: V. emelet, 516. terem

Időtartam: 45 perc

Előadások: a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

A Váradai Biblia különböző variánsai

Előadó: Perger Péter (Régi Nyomtatványok Tára)

Időpont: [10:30](#) [15]

A Nemzeti Színház szövegkönyvei [\(ajánló videó\)](#) [16]

Előadó: Bessenyei Ágnes (Színháztörténeti és Zeneműtár)

Időpont: [11:30](#) [17]

Tér és idő rétegei a reneszánsz kartográfiában - Róma, az örök város térképei Széchényi Ferenc gyűjteményéből

Előadó: Derzsényi Dávid (Térkép-, Plakát- és Kisnyomtatványtár)

Időpont: **12:30** [18]

Az „Egér a palotában” című 1942-es film plakátja s néhány kapcsolódó egyéb érdekesség

Előadó: Kopcsay Ágnes (Térkép-, Plakát- és Kisnyomtatványtár)

Időpont: **13:30** [19]

Egy hírhedt kritika kézírata - Kölcsey Ferenc Berzsényi Dánielről

Előadó: Földesi Ferenc (Kézirattár)

Időpont: **14:30** [20]

Erkel Ferenc Himnuszának két becses kézírata [\(ajánló videó\)](#) [21]

Előadó: Illyés Boglárka (Színháztörténeti és Zeneműtár)

Időpont: **15:30** [22]

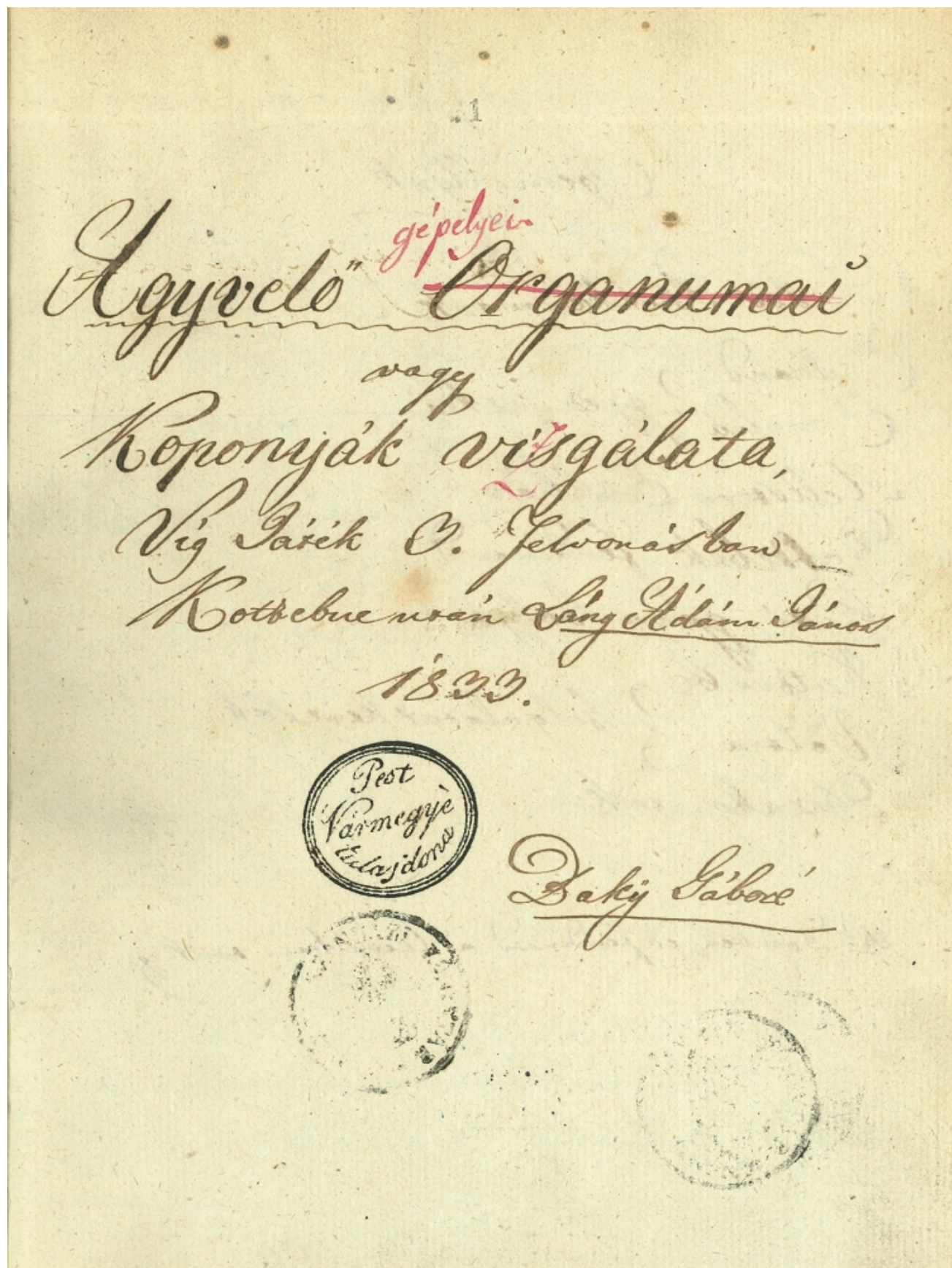
Hymnus.

Andante religioso.

pp Is ten áld meg a magyart jó kedvelő bűséggel
pp nyugtsd le leje védő kart, ha küzd ellen ség get.
f Dal sors a hit re'gen tőp, hox - rá vig ds ten det
pp meg bün hód te már e nép a multat, jö ven et.

Erkel Ferenc

Ms. 10



[24]



[25]

Berrsenyi Daniel versei. Második megkövetés
Ettől Fester. Trattner János Tamásnál 1816

A Poeta is Versificator úgy különbözik egymástól, mint
Archimedes is az Ars, amara li a machinát Eigondol
ta, ez li art utmutatásit sresint kifaragta. A Poeta
vag cselkedetes vag érzést rög, s ez által vag
oly érzelmet fejt ki síveinél, mellyeken ő maga
felül, emelte magát, hog magasabb néző pontjától
amal bizonyosabban mankálódhassék, mint Homer
és Goethe; vag oly érzésekre ragad el, mellyek ön
lebelében rajognak, mint Euripides és Schiller. Ig
vag amug soha sem mond egyebet mint a mi az ember
ben es ember körül van, de nála a Érőspálya tárgy
bizonyos idealizációt nyer, onként Figurnel cseve
alatt a mindennapi ember portraifja, az az, hog ő
mindene bizonyos várakozással által megözebbít, s ime
a tiok, ime a Kanon, mellyet meg Aristoteles
feldallított: ΕΙΣ ΤΟ ΚΡΕΙΤΤΟΝ!

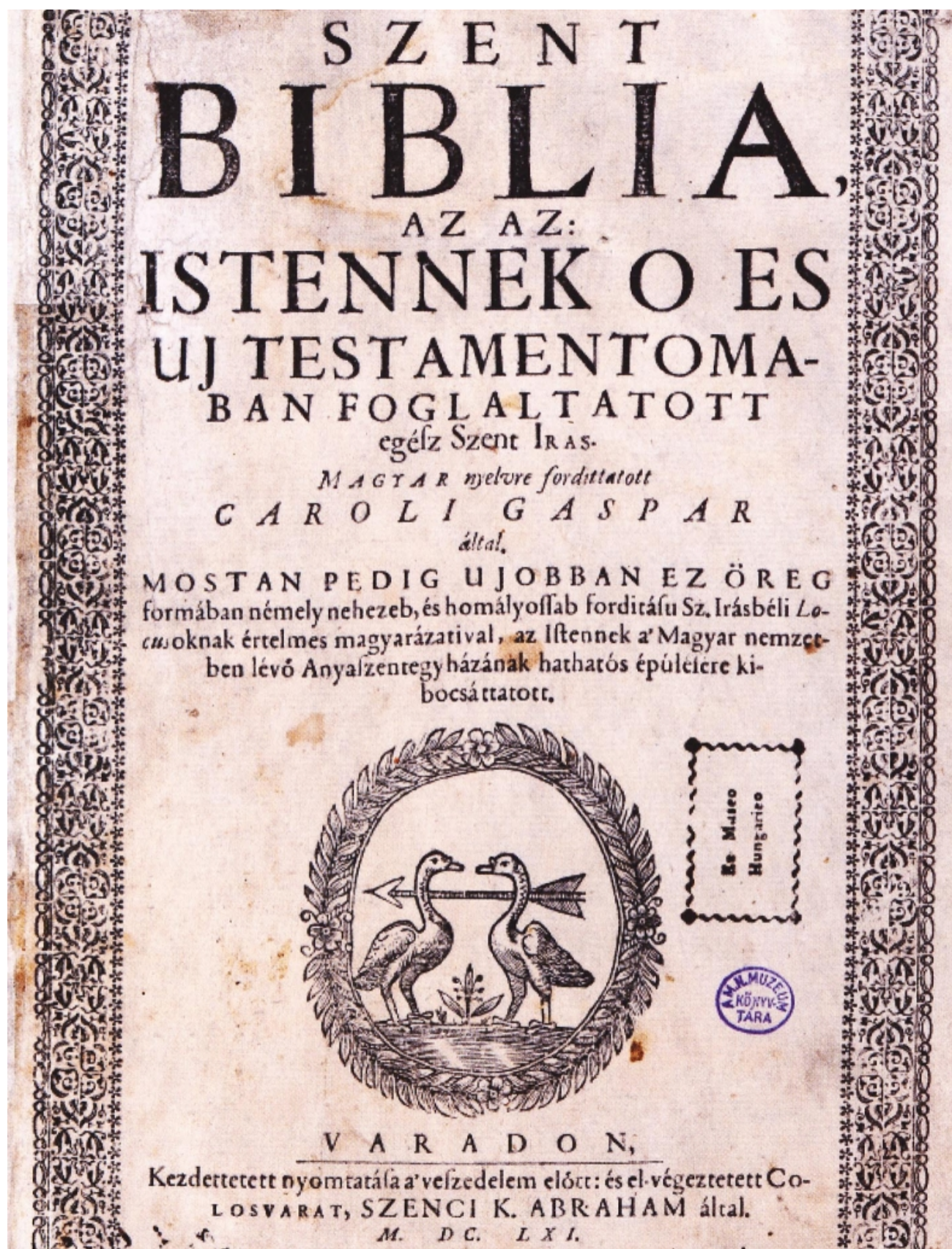
Ha ezen princípiummal gyűjtjük meg a Kritika fát
lyájt, s alájuk a magyar költés történetét felvívjuk
ostani: úgy találjuk találjuk, hog nálunk versificator
ainál ugyan nagy számban, de Poetainál kevesebb
ben voltak, és vagnak. Mind aron is és nem is
nemvendi köre, li Euripában a Névtől fogva a
Tájój labornal, ninesen talán ez is, mellyel a Köl
kének való tellem oly létön geyed volna fel,
mint a Magyaroknál, s mellyel az felgerjedése után
is amjira nem otthonnal, amjira idagemet látva
nek. Az Emlékezésként Végül írójától fogva
Tinódi, s ettől Györgyösi Ábrámig, nines egyetlen eg
vesselő is, li osthetekai telimben figyelme érdemnek
csak Zrínyi Miklós; s ime ez az egyetlen eg is az Itáliai
poetis türelmé gyűjtá meg lámpását, men a Széchenyi
minden fordulataiban, sőt trinte mindaz sorában ne
letjűk e a Megszabadult Jerusálemnek nyomait?

Egy Receusens az mondá, hog a Rondon Eghajlat alatt
lako Némekkel Sűrűség a Szepegi s romános tájaron
élt

Ezen Theoremek Emlékeztetője

49 / 51.

258



[27]



[28]

KITŰZŐ- ÉS HŰTŐMÁGNES-KÉSZÍTÉS

Készítse el saját OSZK-s szuvenirjét! Új képekkel, gyűjteményünk érdekességeivel várják önöket kollégáink az asztaloknál!

Helyszín: V. emelet, 516. terem előtti folyosó

Időpont: folyamatos (10.00-17.00)

VI. emelet

„...KI MOST TÉTLENSÉGBEN MARAD, NINCS JÖVŐJE” - [175 éves a Szent István Társulat - KIÁLLÍTÁS \[29\]](#)

Az 1848-ban létrejött Szent István Társulat unikális szervezet, a katolikus közművelődést szolgáló egyházi társulat és Magyarország legrégebbi folyamatosan működő kiadója. Hosszú és fordulatos története során egyszerre szólt az értelmiséghez és a széles olvasóközönséghez, ezért rendkívül változatos kiadványokat jelentetett meg.

Az OSZK és a Szent István Társulat közös időszaki kiállítása eredeti műtárgyak, korabeli

Nyílt nap A magyar kultúra napja tiszteletére

dokumentumok, fényképek, könyvek, valamint interaktív elemek segítségével mutatja be a hazai katolicizmus egyik legfontosabb – és nemzeti szinten is jelentős szerepet játszó – kulturális intézményének történetét ([ajánló videó](#)). [30]

Helyszín: VI. emelet, díszterem

A kiállításon egyszerre maximum 20 fő tartózkodhat.

A tárlat 10 és 17 óra között *folyamatosan megtekinthető*, a tárlatvezetésekre regisztráció szükséges.

Tárlatvezetések:

Időtartam: 60 perc

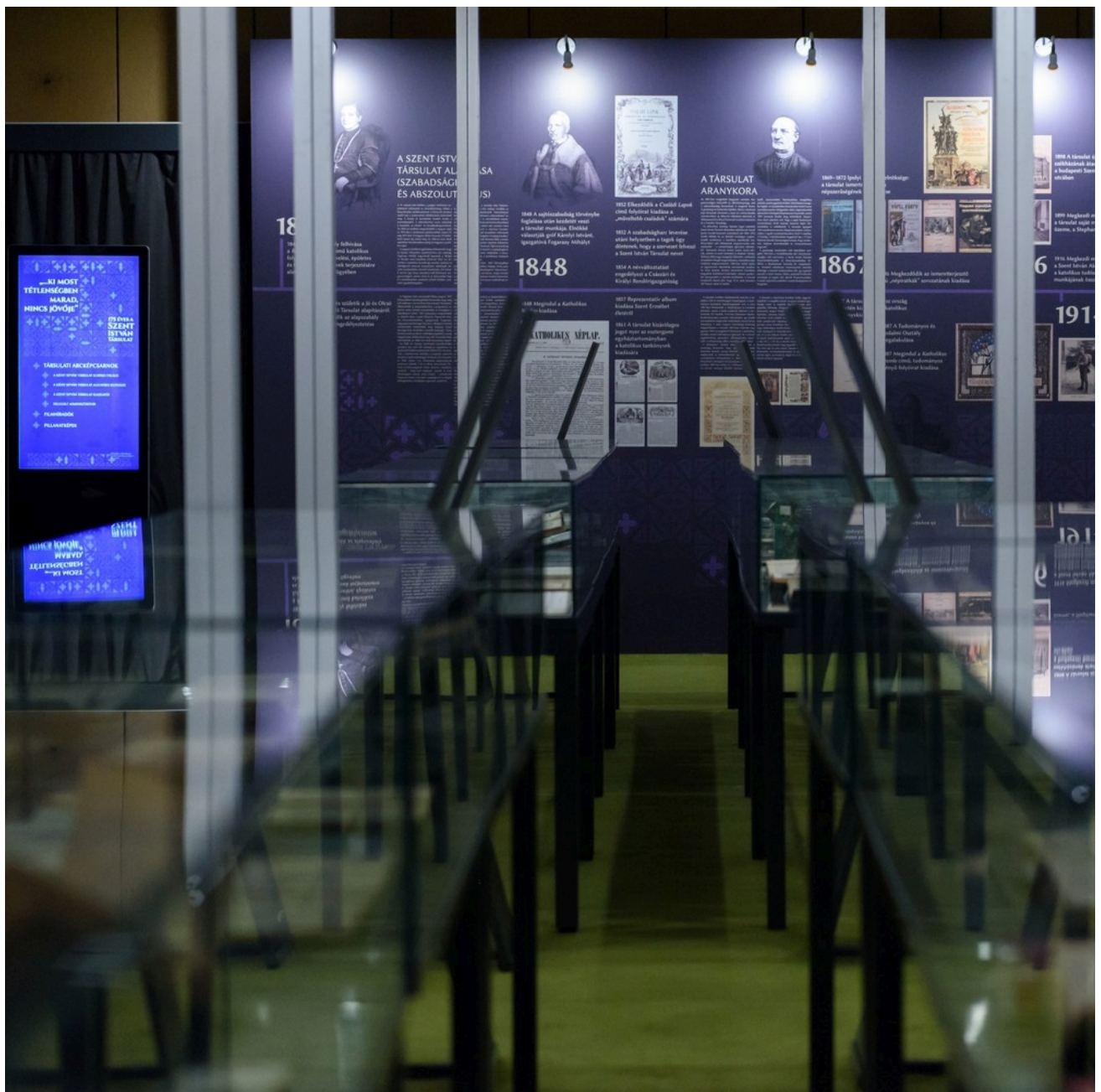
Maximális létszám: 20 fő – regisztráció szükséges

Időpontok: a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

- [11.00](#) [31]
- [13.00](#) [32]
- [15.00](#) [33]



[34]



[35]



[36]

SZÉCHÉNYI-KÓD - A SZABADULÓSZOBA

Fogytán a vízetek, hírek is alig jutnak el hozzátok. Sikerült fedezékbe húzódnotok, de elegendő élelmet ott sem találtok. Kaptok egy üzenetet Széchényi Viktortól, mert az ő készletei még kitaranak. De hol keressétek őt?

1945 januárjában a Széchényiek közül huszonketten tartózkodtak a budai Vár óvóhelyein Budapest ostroma során. Széchényi Viktor, a „család krónikása” naplójából tudjuk, hogyan éltek meg ezeket a heteket várbeli lakásuk pincéjében. Ismerjétek meg a történetüket, kutassatok korabeli források segítségével, hogy kiszabaduljatok és eljussatok Széchényi Viktorhoz. A Széchényi-kód idén teljesen új formában várja az érdeklődőket.

Helyszín: VI. emelet, Corvina III. terem

Időtartam: 45 perc

Maximális létszám: 6 fő csapatonként – regisztráció szükséges

Nyílt nap A magyar kultúra napja tiszteletére

Időpontok: a regisztrációhoz, kérjük, kattintson a választott időpontra!

- [10.30 \[37\]](#) - BETELT
- [11.30 \[38\]](#) - BETELT
- [12.30 \[39\]](#) - BETELT
- [13.30 \[40\]](#) - BETELT
- [14.30 \[41\]](#) - BETELT
- [15.30 \[42\]](#) - BETELT



[43]



[44]



[45]

VII. emelet

140 ÉV - ÁLOM A SZÍNPADON

[Madách Imre: Az ember tragédiája - KIÁLLÍTÁS \[46\]](#)

Kiállításunkon a Színháztörténeti és Zeneműtár színháztörténeti gyűjteményéből mutatunk be néhány különösen érdekes dokumentumot Madách Imre születésének 200. és *Az ember tragédiája* színházi ősbemutatójának 140. évfordulója kapcsán. A *Tragédia* színpadtörténetének kezdőpontjától (1883. szeptember 21.) indulva felsorakoztatjuk a 20. század első felének legizgalmasabb díszlet- és jelmezterveit, színházi fényképeit (1926, 1934, 1939), és a Nemzeti Színház 2002. március 15-i nyitó előadásának fölvilantásával zárjuk a tablókat. Látogatóink megtekinthetik azt a vizuális világot, amellyel Madách művét a rendezők időről időre színpadra álmodták. A kiállításban digitálisan

lapozható Paulay Ede rendezőpéldánya is [\(videó a kiállításról\)](#) [47].

Helyszín: VII. emelet, Történeti Fénykép- és Interjútar kutatóterme
Időpont: a kiállítás 10 és 17 óra között folyamatosan megtekinthető.



[48]



[49]



[50]

2024/01/21 - 12:21

Forrás webcím: <http://193.6.201.226/rendezvenyek/nyilt-nap-magyar-kultura-napja-tiszteletere>

Hivatkozások:

- [1] http://193.6.201.226/sites/default/files/fb%20cover_Magyar-Kult-Napja-2024.jpg
- [2] <https://forms.gle/aD7sg2zyjFA6Mwmq5>
- [3] <https://forms.gle/vpw18sEtiLmN4Mr56>
- [4] <https://forms.gle/LiDN7SfjQaTgbSDAA>
- [5] <https://forms.gle/jedNEEEpD5hW5sjR8>
- [6] http://193.6.201.226/sites/default/files/A-magyar-kultura-napja_240120_epuletseta_4.jpg
- [7] http://193.6.201.226/sites/default/files/A-magyar-kultura-napja_240120_epuletseta_2.jpg
- [8] http://193.6.201.226/sites/default/files/A-magyar-kultura-napja_240120_epuletseta_3.jpg

- [9] <https://forms.gle/UeQE5vCmfxmEQ7WE7>
- [10] <https://forms.gle/ubrpb1CNCyLCDzte9>
- [11] <https://forms.gle/k3spgB7RpeDMSah97>
- [12] http://193.6.201.226/sites/default/files/A-magyar-kultura-napja_240120_raktarseta_1.jpg
- [13] http://193.6.201.226/sites/default/files/A-magyar-kultura-napja_240120_raktarseta_2.jpg
- [14] http://193.6.201.226/sites/default/files/A-magyar-kultura-napja_240120_raktarseta_3.jpg
- [15] <https://forms.gle/HTAXrUmNw8wTjCxL9>
- [16] <https://www.facebook.com/nemzetikonyvtar/videos/313657881672787/>
- [17] <https://forms.gle/x1CrSQhybKKyNfdN9>
- [18] <https://forms.gle/9DQ7ygcR5uxBxQKj8>
- [19] <https://forms.gle/4BEN7G9RVmLcNunv6>
- [20] <https://forms.gle/Pvay1VruKXsULgEXA>
- [21] <https://www.facebook.com/nemzetikonyvtar/videos/257237157391969/>
- [22] <https://forms.gle/eswgCF14W7LtitgK8>
- [23] http://193.6.201.226/sites/default/files/hub_ms_mus1_1_b_himnusz.jpg
- [24] http://193.6.201.226/sites/default/files/A-magyar-kultura-napja_240120_szinhasztar_NSZA30-cimlap.jpg
- [25] http://193.6.201.226/sites/default/files/A-magyar-kultura-napja_240120_plakattar_Eger-a-palotaban.jpg
- [26] http://193.6.201.226/sites/default/files/Kolcsey-Berzsenyi-Daniel-versei_OSZK-kezirattar_1.jpg
- [27] http://193.6.201.226/sites/default/files/A-magyar-kultura-napja_240120_RMNY_Varadi-Bibilia-cimlap.jpg
- [28] http://193.6.201.226/sites/default/files/OSZK_Terkeptar-TR-760.jpg
- [29] <https://oszk.hu/kiallitasok/175-eves-szent-istvan-tarsulat>
- [30] <https://www.youtube.com/watch?v=rv7vN13SSzl>
- [31] <https://forms.gle/zK7V8p4zi7yHgi3Y7>
- [32] <https://forms.gle/5dM6o4wZiSqZLSKK7>
- [33] <https://forms.gle/AfGKp1s98QK1dhyY6>
- [34] http://193.6.201.226/sites/default/files/A-magyar-kultura-napja_240120_SZIT-kiallitas_1.jpg
- [35] http://193.6.201.226/sites/default/files/A-magyar-kultura-napja_240120_SZIT-kiallitas_2.jpg
- [36] http://193.6.201.226/sites/default/files/A-magyar-kultura-napja_240120_SZIT-kiallitas_4.jpg
- [37] <https://forms.gle/pXYsdGimewUmFCgW7>
- [38] <https://forms.gle/vdPrqZeYBK9zkDUS6>
- [39] <https://forms.gle/DyvbNicSo1g1eqte9>
- [40] <https://forms.gle/QEFrzt4T3quumAGE9>
- [41] <https://forms.gle/YYBfyjE5PHvn44Nm6>
- [42] <https://forms.gle/tjDpUVxvfaMFoLwj8>
- [43] http://193.6.201.226/sites/default/files/A-magyar-kultura-napja_240120_szabaduloszoba_1.jpg
- [44] http://193.6.201.226/sites/default/files/Muzej_OSZK_2023_szabaduloszoba_PKG_1944_0104.jpg
- [45] http://193.6.201.226/sites/default/files/A-magyar-kultura-napja_240120_szabaduloszoba_3.jpg
- [46] <https://oszk.hu/madach200>
- [47] <https://www.youtube.com/watch?v=3dPrjKmHL6I>
- [48] http://193.6.201.226/sites/default/files/A-magyar-kultura-napja_240120_Madach-kiallitas_1.jpg
- [49] http://193.6.201.226/sites/default/files/A-magyar-kultura-napja_240120_Madach-kiallitas_2.jpg
- [50] http://193.6.201.226/sites/default/files/A-magyar-kultura-napja_240120_Madach-kiallitas_3.jpg
- [51] <http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>
- [52] <http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek>