Törökországból „hazatalált” corvinák és újonnan fellelt XIX. századi fényképek online tartalomszolgáltatásainkban

2024/02/05

Magyarország és Törökország diplomáciai kapcsolatfelvételének 100. évfordulója adta az apropóját a magyar és török kulturális hagyományok ünneplésének.

[1]

2024. február 5-én az Országos Széchényi Könyvtár VI. emeleti kiállítótere adott otthont annak az ünnepi rendezvénynek, amelynek során a magyar–török kulturális évad keretén belül az OSZK bejelentette, hogy megkapta és a Corvina.hu honlapon mindenki számára elérhetővé tette **az isztambuli Topkapi Szerájban őrzött két corvina** teljes digitális másolatát, [2] valamint publikálta **báró Révay Ferenc Kelet-Mediterráneumból származó úti fényképalbumait** *Fotótér* [3]nevű tartalomszolgáltatásában.

Az eseményen Rózsa Dávid, az OSZK főigazgatójának köszöntőjét követően beszédet mondott

Hoppál Péter, a magyar–török kulturális évad kormánybiztosa, valamint C. Gülşen Karanis Ekşioğlu, Törökország nagykövete.

Magyarország és Törökország diplomáciai kapcsolatfelvételének 100. évfordulója adta az apropóját a magyar és török kulturális hagyományok ünneplésének.

[4]

[5]

Az OSZK kiemelt feladatai közt tudja a kulturális emlékezet ébrentartását, ezzel a magyar identitáshoz kapcsolódó egyedi és felbecsülhetetlen értékek megőrzését, kutatását és bemutatását. A magyar–török kulturális évad keretében Isztambulból Budapestre digitálisan „hazaérkezett” két corvina erősíti Magyarország és Törökország kulturális kapcsolatait, valamint támogatja a közössé vált értékek és történetek fennmaradását a jövő számára.

Az unikális sajtótájékoztató tovább színesedett egy igazi különlegességgel, hiszen fotógyűjteményünkben kiemelkedő fotótörténeti kuriózumot találtak kutatóink. A több mint 150 évvel ezelőtti, báró Révay Ferenc (1835–1914) könyvtárához tartozó páratlan fotósorozat időutazásra invitál, hiszen többek között Isztambul 1869-ben – a híres Galata-toronyból – készített látképét tárja a nézők elé.

A mai rendezvényen az OSZK-ban a kiemelkedően értékes dokumentumok mindenki számára jó minőségben, ingyenesen elérhető online szolgáltatásának világpremierjére került sor.

[6]

1802
BIBLIOTHECA
NATIONALIS
HUNGARIAE
BIBLIOTHECA CORVINA
1480-as évek

[7]

[8]

[9]

[10]

Rózsa Dávid, az OSZK főigazgatója köszöntőjében hangsúlyozta:
„Az Országos Széchényi Könyvtár hozzájutott a Topkapi Szeráj Múzeumban őrzött két corvina teljes digitális másolatához. Ez nemcsak virtuális corvina-újraegyesítési programunk számára, hanem a nemzetközi corvinakutatás viszonylatában is mérföldkőnek tekinthető. A digitális másolatok tudományos értékükön túl beilleszthetők abba a gesztussorozatba, amelyet a törökök gyakoroltak 1869-ben és 1877-ben. Az első alkalommal négy, a második alkalommal tizenhárom corvinát kapott vissza Magyarország.”

Hoppál Péter, a magyar–török kulturális évad kormánybiztosa ünnepi beszédében elmondta:
„Másfél évszázados elképzelés az, hogy a szétszóródott corvinákat valamilyen formában sikerüljön újra összegyűjteni. A szándék, hogy a corvinákat egy platformon lehessen közösen látni és kutatni, a mai nappal tovább gazdagodik, a digitális corvinaállomány két újabb további darabbal gyarapodik a virtuális térben.”

C. Gülşen Karanis Ekşioğlu, Törökország nagykövete kiemelte:
„Ez a mai esemény gazdagítja a 2024-es magyar–török kulturális évadot és rávilágít kapcsolataink múltjára és mélységére. Az itt ma bemutatott két digitális corvinát mind a török–magyar kapcsolatok, mind Törökország történelme szempontjából kiemelkedően fontosnak tartjuk.”

Telefon 54—67.
antikrályi-utcza 28.
„...KI MOST
TETLENSÉGBEN
MARAD,
NINCS JÖVŐJE"
175 ÉVES SA
ISTVÁN
TÁRSULAT

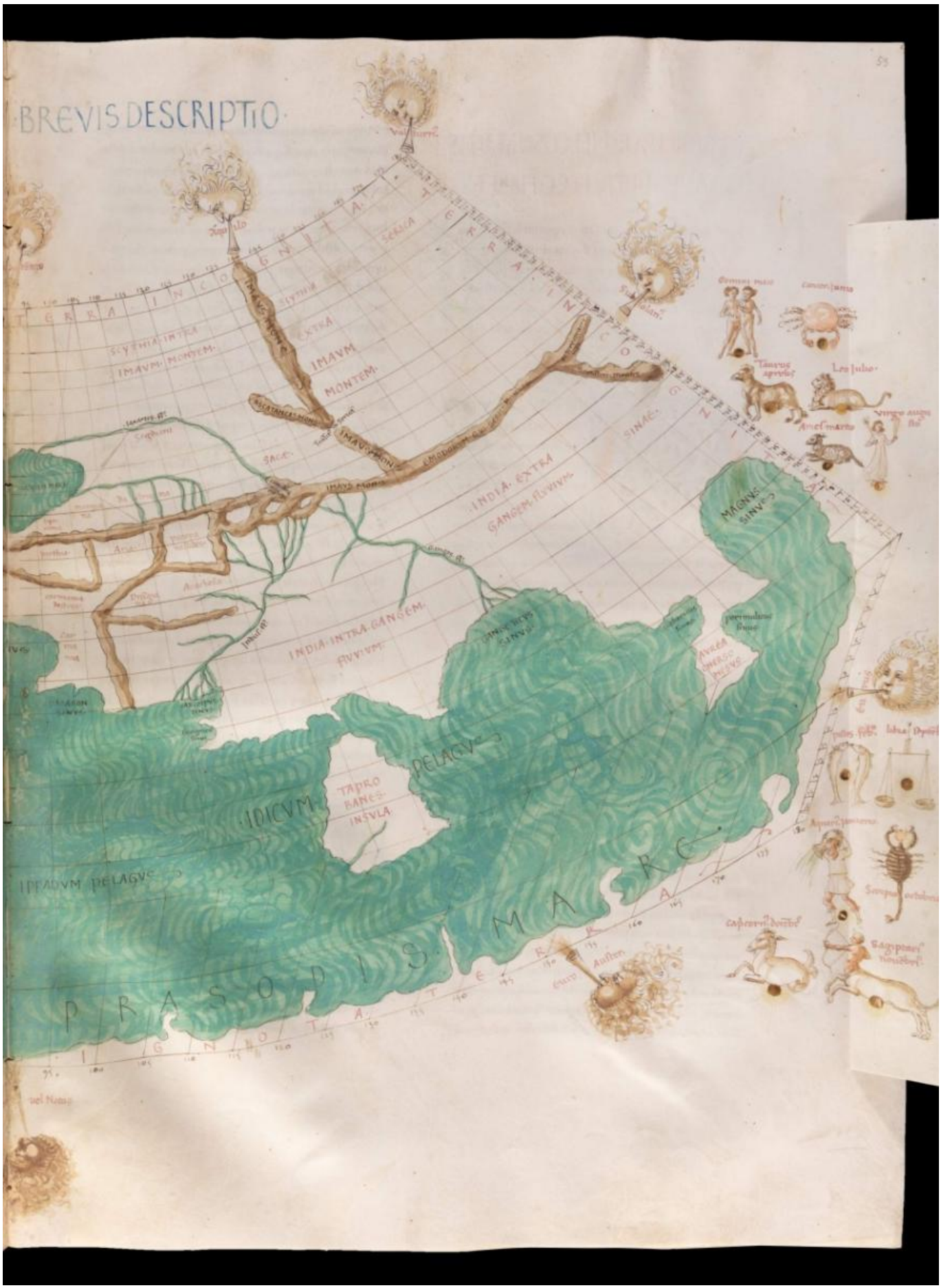
[11]

[11]

[12]

[13]

Törökországból digitálisan „hazatalál” két corvina


BREVIS DESCRIPTIO
INDIA EXTRA GANGEM FLVVIVM
INDIA INTRA GANGEM FLVVIVM
MAGNVS SINVS
PELAGVS
TAPRO BANES INSVLA
PRASODIS
MARE

[14]

[15]A magyar nemzeti könyvtár fontos feladatának tekinti Hunyadi Mátyás magyar király (1458–1490) szellemi örökségének, a Corvina könyvtár emlékezetének ápolását. A nagy hírű reneszánsz uralkodói könyvtárat, amely a legkorábbi volt a maga nemében, 2006-ban az UNESCO a

Memory of the World részének nyilvánította.
Az egyik most elérhetővé vált kódex [16]Ptolemaios számos térképet tartalmazó Geographiája, amely Firenzében készült, és minden bizonnyal Vitéz Jánosé volt, később került a királyi könyvtárba. A másik mű [17]Rannusius Crispus II. Ulászló jelenlétében elhangzott prédikációja Budán. A kódex különlegessége, hogy Budán készült, így valamelyest tükrözi a budai könyvkészítés állapotát Mátyás halála után.

A legkorábbi panorámakép az egykori Isztambulról
Az OSZK Történeti Fénykép- és Videótára fotótörténeti anyagrészének – azaz az 1945 előtt készült fényképeknek – digitalizálása során került sor nemrégiben arra a tizenegy darab fényképalbumra, amelyekről a gyűjteményi bélyegző tanúsítja, hogy egykor a sokat utazó, művelt és műgyűjtő báró Révay Ferenc (1835–1914) könyvtárához tartoztak.
A tizenegy fényképalbum hivatásos fényképészek által készített, mintegy 800 felvételt tartalmaz, amelyek Révay Ferenc Kelet-Mediterrán térségben tett utazásait örökítik meg a kiegyezés körüli években. Az igényes kialakítású, nagy alakú könyvekből betekintést nyerhetünk a korabeli Algéria, Egyiptom, Palesztina, Isztambul, Mekka és Medina építészetébe, a mediterrán és a közel-keleti térség jellegzetes világába.
A tizenegy album között találjuk a másfél évszázaddal ezelőtti Isztambul látképét. [18] A 1869. évi bőrkötéses, rézcsatos, Révay Ferenc monogramját viselő kötet összesen 41 db felvételt tartalmaz a városról. A képsorozat része 10 db látkép, amelyek egymás mellé állítva egy közel 300°-os panorámaképet alkotnak. Jelenlegi ismeretünk szerint az albumban szereplő panorámasorozat a legkorábbi panorámakép a városról, amely teljes egészében maradt az utókorra. Kétséget kizáróan állítható, hogy a Révay Ferenc-hagyaték nemzetközi tekintetben is kiemelkedő fotótörténeti kuriózumáról beszélünk.

[19]

[20]

[21]

A két új digitális corvina elérhetősége:

https://corvina.hu/hu/corvina/virtualis-corvinak/g_i_44_deissmann44-hu/ [16]

https://corvina.hu/hu/corvina/virtualis-corvinak/g_i_46_deissmann46-hu/ [17]

A Révay Ferenc-hagyaték panorámaképének egyik szelvénye:

https://fototer.oszk.hu/torteneti-fenykepalbumok/kilatas-az-aranyszarv-obolre/ [22]

További képek [23]

Kapcsolódó tartalmaink:

A Corvina könyvtár virtuális újraegyesítése [24]
Újabb török könyvadomány az OSZK-nak [25]
Révay Ferenc és az utazásairól tanúskodó fényképalbumok (1. rész, [26] 2. rész, [27] 3. rész) [28]

2024/02/17 - 19:56

Forrás webcím: http://193.6.201.226/hirek/torokorszagbol-hazatalalt-corvinak-es-ujonnan-fellelt-xix-szazadi-fenykepek-online

Hivatkozások:
[1] http://193.6.201.226/sites/default/files/Torok-magyar-Kult-evad_sajtotajekoztato_240205_0.jpg
[2] https://corvina.hu/hu/category/topkapi-serai/
[3] https://fototer.oszk.hu/torteneti-fenykepalbumok/
[4] http://193.6.201.226/sites/default/files/Torok-magyar-Kult-evad_sajtotajekoztato_240205_22.jpg
[5] http://193.6.201.226/sites/default/files/Torok-magyar-Kult-evad_sajtotajekoztato_240205_11.jpg
[6] http://193.6.201.226/sites/default/files/Torok-magyar-Kult-evad_sajtotajekoztato_240205_14.jpg
[7] http://193.6.201.226/sites/default/files/Torok-magyar-Kult-evad_sajtotajekoztato_240205_16.jpg
[8] http://193.6.201.226/sites/default/files/Torok-magyar-Kult-evad_sajtotajekoztato_240205_06.jpg
[9] http://193.6.201.226/sites/default/files/Torok-magyar-Kult-evad_sajtotajekoztato_240205_07.jpg
[10] http://193.6.201.226/sites/default/files/Torok-magyar-Kult-evad_sajtotajekoztato_240205_08.jpg
[11] http://193.6.201.226/sites/default/files/Torok-magyar-Kult-evad_sajtotajekoztato_240205_21.jpg
[12] http://193.6.201.226/sites/default/files/Torok-magyar-Kult-evad_sajtotajekoztato_240205_20.jpg
[13] http://193.6.201.226/sites/default/files/Torok-magyar-Kult-evad_sajtotajekoztato_240205_01.jpg
[14] https://corvina.hu/kepnezegeto/index.php?corvina=g_i_44_deissmann44&lang=hu
[15] https://corvina.hu/kepnezegeto/index.php?corvina=g_i_46_deissmann46&lang=hu
[16] https://corvina.hu/hu/corvina/virtualis-corvinak/g_i_44_deissmann44-hu/
[17] https://corvina.hu/hu/corvina/virtualis-corvinak/g_i_46_deissmann46-hu/
[18] https://fototer.oszk.hu/kereso#kapcsolat=.Konstantin%C3%A1poly%20panor%C3%A1mak%C3%A9pe
[19] https://fototer.oszk.hu/torteneti-fenykepalbumok/a-galata-hid-es-fatih-negyed-latkepe/
[20] https://fototer.oszk.hu/torteneti-fenykepalbumok/saduf-ketkaru-vizemelo/
[21] https://fototer.oszk.hu/torteneti-fenykepalbumok/kigyobuvolok-csoportja/
[22] https://fototer.oszk.hu/torteneti-fenykepalbumok/kilatas-az-aranyszarv-obolre/
[23] https://www.facebook.com/photo?fbid=816979770469931&set=pcb.816987487135826
[24] https://www.oszk.hu/hirek/corvina-konyvtar-virtualis-ujraegyesitese
[25] https://www.oszk.hu/hirek/ujabb-torok-konyvadomany-az-oszk-nak
[26] https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2021/04/27/revay_ferenc_es_az_utazasairol_tanuskodo_fenykepalbumok
[27] https://nemzetikonyvtar.blog.hu/2021/07/21/revay_ferenc_es_az_utazasairol_tanuskodo_fenykepalbumok_2_resz
[28] http://nemzetikonyvtar.blog.hu/2021/07/23/revay_ferenc_es_az_utazasairol_tanuskodo_fenykepalbumok_3_resz
[29] http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek
[30] http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek-cimlapon