

Minden idők focija

2024/06/15 - 2024/07/14



A labdarúgó-Európa-bajnokság ideje alatt az OSZK – a Budavári Palotanegyeddel és a Nemzeti Sporttal együttműködésben – kiállítást rendezett *Minden idők focija* címmel. A tárlat, rendhagyó módon, nem kizárólag a könyvtár belső tereiben valósul meg, hanem a Várkert Bazár Gloriettjén és az Oroszlános udvar bejáratánál kültéri egységekkel is találkozhatnak a látogatók.

MINDEN IDŐK FOCIJA

„KELL EGY CSAPAT!”
Sándor Pál: *Régi idők focija*

**Futball- és kultúrtörténeti időszak kiállítás
az Országos Széchényi Könyvtárban
és a Várkert Bazárban**

2024. JÚNIUS 15. – JÚLIUS 14.

SPEZIAL RABAX HANDARBEIT

ORSZÁGOS SZÉCHÉNYI KÖNYVTÁR

BUDAVÁRI PALOTANEGYED

nemzeti sport

AZ EGÉSZSÉGES NEMZET

[1]

A labdarúgó-Európa-bajnokság ideje alatt az OSZK – a Budavári Palotanegyeddel és a Nemzeti Sporttal együttműködésben – kiállítást rendezett *Minden idők focija* címmel. A tárlat, rendhagyó módon, nem kizárólag **a könyvtár belső tereiben** valósul meg, hanem a Várkert Bazár Gloriettjén és az Oroszlános udvar bejáratánál **kültéri egységekkel** is találkozhatnak a látogatók.

Az OSZK dísztermében látható tárlat **2024. június 15-étől július 14-éig**,

keddtől szombatig **10 és 18 óra között** tekinthető meg
(pénztárzárás: kedd-csütörtök 17 óra, péntek-szombat 18 óra).

Olvasójeggyel rendelkező látogatóink ingyenesen nézhetik meg a kiállítást.

Olvasójeggyel nem rendelkező látogatóinknak az alábbi jegyárak érvényesek:

- Teljes árú jegy: 1200 Ft
- Kedvezményes (diák-, nyugdíjas-) jegy: 600 Ft
- Családi jegy 4 főre: 3000 Ft
- Családi jegy 3 főre: 2500 Ft

Tárlatvezetés (igényelhető): 3000 Ft/csoport

Iskolai csoportoknak a tárlatvezetés ingyenes.

Regisztráció (legkésőbb két héttel a tervezett látogatás előtt): csoportvezetes@oszk.hu [2].

A beltéri tárlatra megváltott jeggyel

Az *idő arcai* című időszak kiállítást az érdeklődők ingyenesen tekinthetik meg.

A kiállítás gerincét az **OSZK Térkép-, Plakát- és Kisnyomtatványtár plakátjai** alkotják, amelyek segítségével a kultúra, a történelem és a futball metszéspontján kibontakozó történetek elevenednek meg.

A térben is elkülönülő három egység három különböző módon közelít a plakátok által közvetített üzenetekhez.

Manno Miltiades

KELLNER GYULA
BUDAPEST Tel. Aut.: 130-89.

FTC SPORTTELEP
ÜLLŐI-ÚT 129.

1930 május 11-én, d. u. 5 órakor labdarugómerkőzés

**OLASZORSZÁG-
MAGYARORSZÁG**

válogatott csapatai között az „EURÓPAI KUPÁ”-ért.

Előzőleg délután 3 órakor LENGYELORSZÁG-MAGYARORSZÁG
amatőr válogatott csapatai között a „Középeurópai Amatőr Kupá”-ért.

Jegyek elővételben kaphatók:

- I. sorok: Budapesti, II. sorok: Kézdivásárhelyi
- II. sorok: Békéscsaba, III. sorok: Győri
- III. sorok: Pécsi, IV. sorok: Soproni
- IV. sorok: Zalaegerszegi, V. sorok: Veszprémi
- V. sorok: Balassagyarmati, VI. sorok: Budaörsi
- VI. sorok: Dunaújvárosi, VII. sorok: Egeri
- VIII. sorok: Győr-Ménfőcsanak, IX. sorok: Hódmezővásárhelyi
- IX. sorok: Kaposvári, X. sorok: Kiskunfélegyházi
- X. sorok: Kiskunménfőcsanak, XI. sorok: Kiskunmajsa
- XI. sorok: Kiskunváros, XII. sorok: Kiskőrösi
- XII. sorok: Kiskutasi, XIII. sorok: Kiskutasi
- XIII. sorok: Kiskutasi, XIV. sorok: Kiskutasi
- XIV. sorok: Kiskutasi, XV. sorok: Kiskutasi
- XV. sorok: Kiskutasi, XVI. sorok: Kiskutasi
- XVI. sorok: Kiskutasi, XVII. sorok: Kiskutasi
- XVII. sorok: Kiskutasi, XVIII. sorok: Kiskutasi
- XVIII. sorok: Kiskutasi, XIX. sorok: Kiskutasi
- XIX. sorok: Kiskutasi, XX. sorok: Kiskutasi
- XX. sorok: Kiskutasi, XXI. sorok: Kiskutasi
- XXI. sorok: Kiskutasi, XXII. sorok: Kiskutasi
- XXII. sorok: Kiskutasi, XXIII. sorok: Kiskutasi
- XXIII. sorok: Kiskutasi, XXIV. sorok: Kiskutasi
- XXIV. sorok: Kiskutasi, XXV. sorok: Kiskutasi
- XXV. sorok: Kiskutasi, XXVI. sorok: Kiskutasi
- XXVI. sorok: Kiskutasi, XXVII. sorok: Kiskutasi
- XXVII. sorok: Kiskutasi, XXVIII. sorok: Kiskutasi
- XXVIII. sorok: Kiskutasi, XXIX. sorok: Kiskutasi
- XXIX. sorok: Kiskutasi, XXX. sorok: Kiskutasi
- XXX. sorok: Kiskutasi, XXXI. sorok: Kiskutasi
- XXXI. sorok: Kiskutasi, XXXII. sorok: Kiskutasi
- XXXII. sorok: Kiskutasi, XXXIII. sorok: Kiskutasi
- XXXIII. sorok: Kiskutasi, XXXIV. sorok: Kiskutasi
- XXXIV. sorok: Kiskutasi, XXXV. sorok: Kiskutasi
- XXXV. sorok: Kiskutasi, XXXVI. sorok: Kiskutasi
- XXXVI. sorok: Kiskutasi, XXXVII. sorok: Kiskutasi
- XXXVII. sorok: Kiskutasi, XXXVIII. sorok: Kiskutasi
- XXXVIII. sorok: Kiskutasi, XXXIX. sorok: Kiskutasi
- XXXIX. sorok: Kiskutasi, XL. sorok: Kiskutasi
- XL. sorok: Kiskutasi, XLI. sorok: Kiskutasi
- XLI. sorok: Kiskutasi, XLII. sorok: Kiskutasi
- XLII. sorok: Kiskutasi, XLIII. sorok: Kiskutasi
- XLIII. sorok: Kiskutasi, XLIV. sorok: Kiskutasi
- XLIV. sorok: Kiskutasi, XLV. sorok: Kiskutasi
- XLV. sorok: Kiskutasi, XLVI. sorok: Kiskutasi
- XLVI. sorok: Kiskutasi, XLVII. sorok: Kiskutasi
- XLVII. sorok: Kiskutasi, XLVIII. sorok: Kiskutasi
- XLVIII. sorok: Kiskutasi, XLIX. sorok: Kiskutasi
- XLIX. sorok: Kiskutasi, L. sorok: Kiskutasi
- L. sorok: Kiskutasi, LI. sorok: Kiskutasi
- LI. sorok: Kiskutasi, LII. sorok: Kiskutasi
- LII. sorok: Kiskutasi, LIII. sorok: Kiskutasi
- LIII. sorok: Kiskutasi, LIV. sorok: Kiskutasi
- LIV. sorok: Kiskutasi, LV. sorok: Kiskutasi
- LV. sorok: Kiskutasi, LVI. sorok: Kiskutasi
- LVI. sorok: Kiskutasi, LVII. sorok: Kiskutasi
- LVII. sorok: Kiskutasi, LVIII. sorok: Kiskutasi
- LVIII. sorok: Kiskutasi, LIX. sorok: Kiskutasi
- LIX. sorok: Kiskutasi, LX. sorok: Kiskutasi
- LX. sorok: Kiskutasi, LXI. sorok: Kiskutasi
- LXI. sorok: Kiskutasi, LXII. sorok: Kiskutasi
- LXII. sorok: Kiskutasi, LXIII. sorok: Kiskutasi
- LXIII. sorok: Kiskutasi, LXIV. sorok: Kiskutasi
- LXIV. sorok: Kiskutasi, LXV. sorok: Kiskutasi
- LXV. sorok: Kiskutasi, LXVI. sorok: Kiskutasi
- LXVI. sorok: Kiskutasi, LXVII. sorok: Kiskutasi
- LXVII. sorok: Kiskutasi, LXVIII. sorok: Kiskutasi
- LXVIII. sorok: Kiskutasi, LXIX. sorok: Kiskutasi
- LXIX. sorok: Kiskutasi, LXX. sorok: Kiskutasi
- LXX. sorok: Kiskutasi, LXXI. sorok: Kiskutasi
- LXXI. sorok: Kiskutasi, LXXII. sorok: Kiskutasi
- LXXII. sorok: Kiskutasi, LXXIII. sorok: Kiskutasi
- LXXIII. sorok: Kiskutasi, LXXIV. sorok: Kiskutasi
- LXXIV. sorok: Kiskutasi, LXXV. sorok: Kiskutasi
- LXXV. sorok: Kiskutasi, LXXVI. sorok: Kiskutasi
- LXXVI. sorok: Kiskutasi, LXXVII. sorok: Kiskutasi
- LXXVII. sorok: Kiskutasi, LXXVIII. sorok: Kiskutasi
- LXXVIII. sorok: Kiskutasi, LXXIX. sorok: Kiskutasi
- LXXIX. sorok: Kiskutasi, LXXX. sorok: Kiskutasi
- LXXX. sorok: Kiskutasi, LXXXI. sorok: Kiskutasi
- LXXXI. sorok: Kiskutasi, LXXXII. sorok: Kiskutasi
- LXXXII. sorok: Kiskutasi, LXXXIII. sorok: Kiskutasi
- LXXXIII. sorok: Kiskutasi, LXXXIV. sorok: Kiskutasi
- LXXXIV. sorok: Kiskutasi, LXXXV. sorok: Kiskutasi
- LXXXV. sorok: Kiskutasi, LXXXVI. sorok: Kiskutasi
- LXXXVI. sorok: Kiskutasi, LXXXVII. sorok: Kiskutasi
- LXXXVII. sorok: Kiskutasi, LXXXVIII. sorok: Kiskutasi
- LXXXVIII. sorok: Kiskutasi, LXXXIX. sorok: Kiskutasi
- LXXXIX. sorok: Kiskutasi, LXXXX. sorok: Kiskutasi
- LXXXX. sorok: Kiskutasi, LXXXXI. sorok: Kiskutasi
- LXXXXI. sorok: Kiskutasi, LXXXXII. sorok: Kiskutasi
- LXXXXII. sorok: Kiskutasi, LXXXXIII. sorok: Kiskutasi
- LXXXXIII. sorok: Kiskutasi, LXXXXIV. sorok: Kiskutasi
- LXXXXIV. sorok: Kiskutasi, LXXXXV. sorok: Kiskutasi
- LXXXXV. sorok: Kiskutasi, LXXXXVI. sorok: Kiskutasi
- LXXXXVI. sorok: Kiskutasi, LXXXXVII. sorok: Kiskutasi
- LXXXXVII. sorok: Kiskutasi, LXXXXVIII. sorok: Kiskutasi
- LXXXXVIII. sorok: Kiskutasi, LXXXXIX. sorok: Kiskutasi
- LXXXXIX. sorok: Kiskutasi, LXXXXX. sorok: Kiskutasi
- LXXXXX. sorok: Kiskutasi, LXXXXXI. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXI. sorok: Kiskutasi, LXXXXXII. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXII. sorok: Kiskutasi, LXXXXXIII. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXIII. sorok: Kiskutasi, LXXXXXIV. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXIV. sorok: Kiskutasi, LXXXXXV. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXV. sorok: Kiskutasi, LXXXXXVI. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXVI. sorok: Kiskutasi, LXXXXXVII. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXVII. sorok: Kiskutasi, LXXXXXVIII. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXVIII. sorok: Kiskutasi, LXXXXXIX. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXIX. sorok: Kiskutasi, LXXXXXX. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXX. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXI. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXI. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXII. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXII. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXIII. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXIII. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXIV. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXIV. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXV. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXV. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXVI. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXVI. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXVII. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXVII. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXVIII. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXVIII. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXIX. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXIX. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXX. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXX. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXXI. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXXI. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXXII. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXXII. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXXIII. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXXIII. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXXIV. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXXIV. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXXV. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXXV. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXXVI. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXXVI. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXXVII. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXXVII. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXXVIII. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXXVIII. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXXIX. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXXIX. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXXX. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXXX. sorok: Kiskutasi, LXXXXXXXXI. sorok: Kiskutasi
- LXXXXXXXXI





[illegible]



[8]



[9]A kiállítás második része **(a Hunyadi udvarban, a Főörség és az Oroszlános udvar közötti területen)** a futball népszerűvé válásának időszakát idézi meg, az ismert grafikusok munkáin túl (például Macskássy Gyula és János, Kassowitz Félix) olyan érdekességeket felvillantva,

mint egy szecessziós fociplakát. A labdarúgás rövid idő alatt rendkívüli népszerűsége tett szert, amiben nagy szerepe volt a játék egyszerű szabályrendszerének és csekély eszközigényének. Emellett az első világháborúval lezajló társadalmi változások is segítették intézményesedését, mivel a labdarúgás széles tömegeknek kínált szórakozást. Az első futballcsapatok szurkolótábora is társadalmi csoportok szerint szerveződött meg, a hétvégi meccslátogatás pedig kiemelt eseménnyé vált a futballrajongók életében. A csapathoz tartozás ma is fontos eleme az identitásnak.



[10]



[11]

Az **OSZK dísztermében** látható **harmadik részben** a film és a futball kapcsolata kerül középpontba. A kiállított eredeti plakátok általában egyszerű, egyértelmű vizuális üzenetekben hordozzák a reklámozni kívánt film gondolatiságát és hangulatát, ezért kitűnő eszközök arra, hogy statikus pontként jelenítsék meg a mozgókép lényegét. A tárlatba bekerülő egyes játékfilmek kapcsán kitágítva az értelmezési kereteket nemcsak az adott film futballtörténeti vonatkozásait mutatjuk be, hanem történelmi, film-, társadalom- vagy éppen kultúrtörténeti kapcsolódásait is, hiszen a mű készítésének korára nézve kitűnő történelmi forrás.

Ilyen téma például a munkaszolgálatos élet a *Két félidő a pokolban* című film kapcsán, a propaganda (Keleti Márton munkássága), a hatalom és a labdarúgás, a hatalom és a film viszonya, az írók és a futball (kiemelten Mándy Iván és Ottlik Géza), a filmes adaptációk vagy éppen a zene és a foci kapcsolata. Megtekinthetők az OSZK Kézirattárának olyan kincsei, mint Ottlik Géza *Iskola a határon* című művének kézírata, Jékely Zoltán *Intelem lapdázóknak* című versének kézírata, a Korda testvérek levelei vagy Stobbe Kálmán első világháborús naplója.

A díszteremben helyet kapnak a Bélyegmúzeumból és a Petőfi Irodalmi Múzeumból kölcsönzött műtárgyak is.

A kiállítás kurátora: Sulics Fruzsina,
az OSZK Térkép-, Plakát- és Kisnyomtatványtárának tudományos kutatója.
Építész: Gazdag Mária
Grafikus: Takács Tamás
Kivitelezés: Kiáll Kft.



[12]



[13]



[14]



[15]

Kapcsolódó tartalmak:

[Minden idők focija – kiállítás és programsorozat](#) [16]

[A kiállítás ünnepélyes megnyitója](#) [17]

2024/06/20 - 17:42

Forrás webcím: http://193.6.201.226/kiallitasok/minden-idok-focija_240615_0714

Hivatkozások:

- [1] http://193.6.201.226/sites/default/files/Minden-idok-focija_kiallitas_240615-0714_FB.jpg
- [2] [http://csoportvezetes@oszk.hu](mailto:csoportvezetes@oszk.hu)
- [3] http://193.6.201.226/sites/default/files/PKG_1930_0146.jpg
- [4] http://193.6.201.226/sites/default/files/Muzej_24_Minden-idok-focija_kiallitas_PKG_1928_0205.jpg
- [5] http://193.6.201.226/sites/default/files/Muzej_24_Minden-idok-focija_kiallitas_PKG_1947_0169.jpg
- [6] http://193.6.201.226/sites/default/files/Muzej_24_Minden-idok-focija_kiallitas_PKG_1926_0318.jpg
- [7] http://193.6.201.226/sites/default/files/Minden-idok-focija_kulteri-kiallitas_09.jpg
- [8] http://193.6.201.226/sites/default/files/Minden-idok-focija_Varkert-bazar.jpg
- [9] http://193.6.201.226/sites/default/files/Minden-idok-focija_kulteri-kiallitas_03.jpg
- [10] http://193.6.201.226/sites/default/files/Minden-idok-focija_belteri-kiallitas_22.jpg

- [11] http://193.6.201.226/sites/default/files/Minden-idok-focija_belteri-kiallitas_02.jpg
- [12] http://193.6.201.226/sites/default/files/Minden-idok-focija_belteri-kiallitas_15.jpg
- [13] http://193.6.201.226/sites/default/files/Minden-idok-focija_belteri-kiallitas_08.jpg
- [14] http://193.6.201.226/sites/default/files/Minden-idok-focija_belteri-kiallitas_12.jpg
- [15] http://193.6.201.226/sites/default/files/Minden-idok-focija_belteri-kiallitas_10.jpg
- [16] <https://oszk.hu/rendezvenyek/futball-es-kulturtorteneti-kiallitas-2024-es-labdarugo-europa-bajnoksag-alkalmabol>
- [17] https://oszk.hu/hirek/minden-idok-focija_kiallitas-labdarugo-europa-bajnoksag-tiszteletre_sajtotajekoztato_240614
- [18] <http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/kiallitas-archivum-2016>
- [19] <http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>