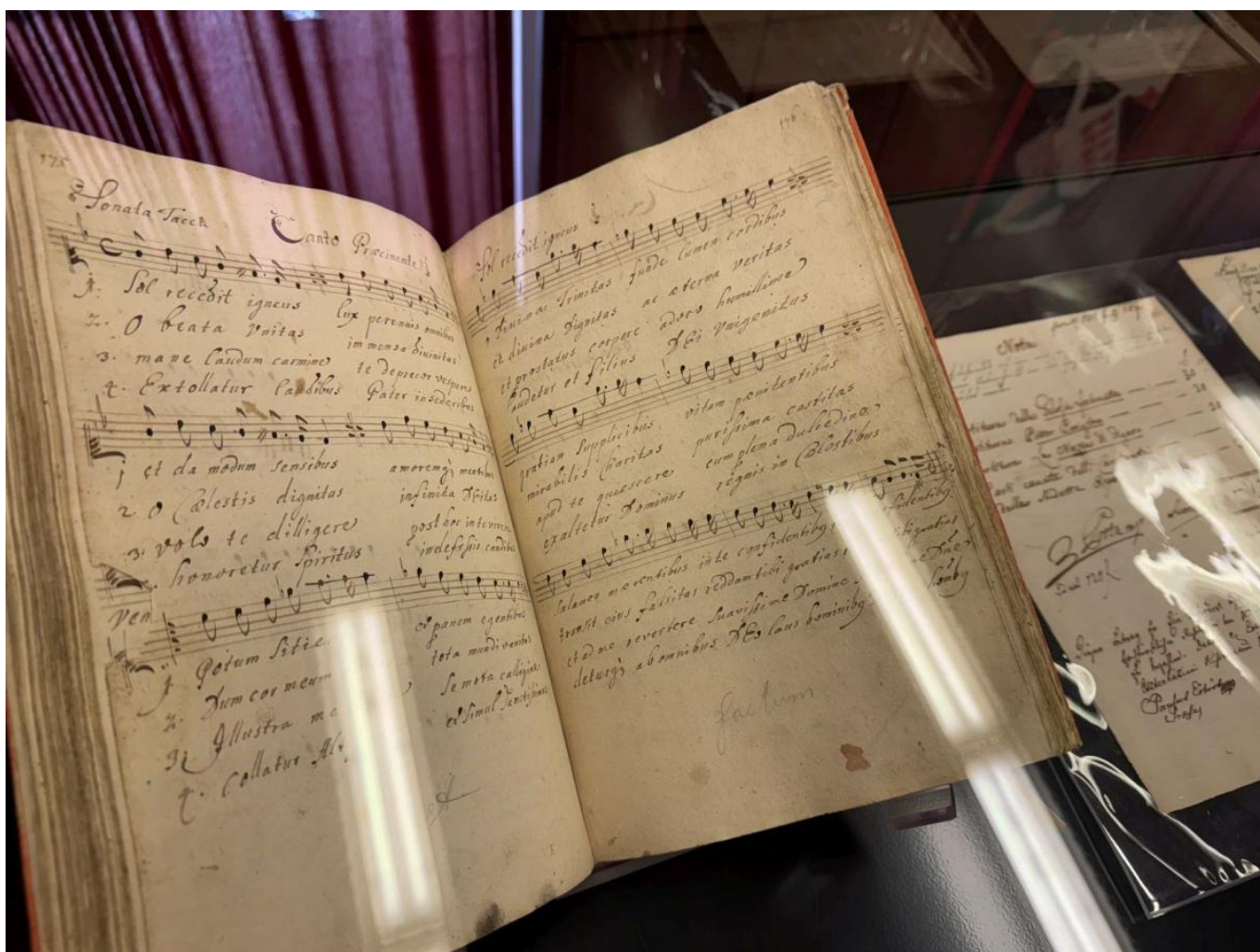


Külföldi újságírók kaptak betekintést a Haydneummal közös zenetörténeti munkába

2024/11/11



A IV. Haydneum Őszi Fesztivál részeként idén is lehetőséget kaptak külföldi újságírók, hogy bepillantást nyerjenek a Haydneum – Magyar Régizenei Központ Alapítvány és a nemzeti könyvtár között zajló különleges értékmentő és digitalizálási munkába. A látogatásra 2024. november 8-án került sor az MNMCK OSZK épületében.



[1]

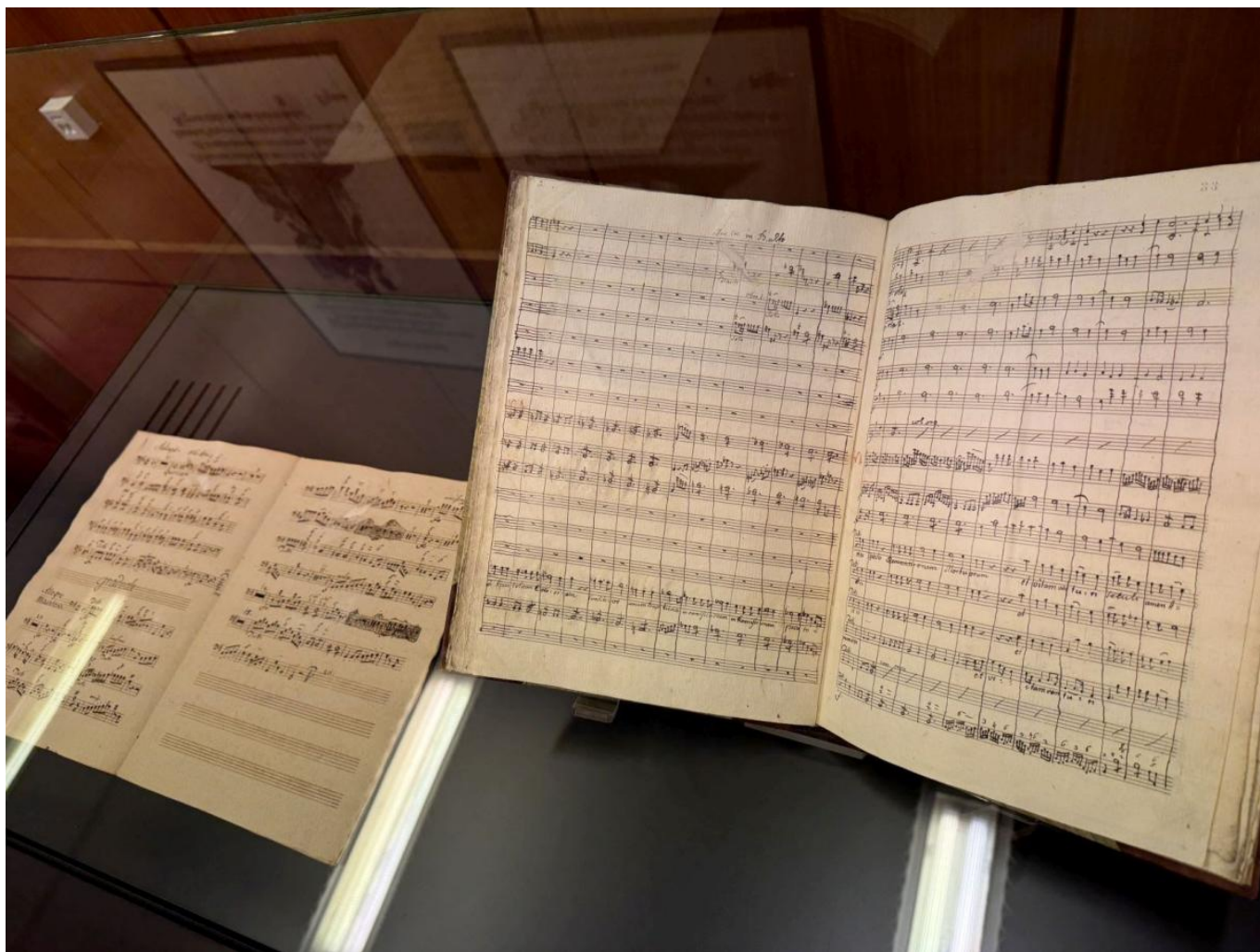


[2]

A IV. Haydneum Őszi Fesztivál részeként idén is lehetőséget kaptak külföldi újságírók, hogy bepillantást nyerjenek a [Haydneum – Magyar Régizenei Központ Alapítvány](#) [3] és a **nemzeti könyvtár között zajló különleges értékmentő és digitalizálási munkába**. A látogatásra 2024. november 8-án került sor az MNMKK OSZK épületében.

Az OSZK-ban Kőrösi Csilla, a Különgyűjteményi Főosztály főosztályvezető-helyettese fogadta az öt külföldi újságírót és a Haydneum Alapítvány képviselőit, akik a nemzeti könyvtárban található történelmi dokumentumokba kaptak betekintést. A Haydneum munkatársa, Kim Katalin emellett részletes ismertetést adott a folyamatokról a látogatóknak.

Az újságírók betekintést nyerhettek Gregor Joseph Werner és Johann Georg Albrechtsberger kézírataiba, amelyek az **Esterházy-gyűjtemény** kiemelt darabjai közé tartoznak. A gyűjtemény egyedülállóan gazdag zenetörténeti anyagot őriz, amely az Esterházy család mecénási tevékenységének eredményeként maradt fenn.



[4]



[5]



[6]



[7]

A Haydneum és az MNMKG OSZK között **2022-ben létrejött megállapodás** alapján a két intézmény együtt dolgozik azon, hogy a kéziratosokat digitalizálják, katalogizálják és modern kottaformában is elérhetővé tegyék.

A Haydneum küldetése, hogy az 1600 és 1850 között keletkezett zeneművészeti és zenetudományos emlékek mihamarabb revitalizálásra kerüljenek, és ez lehetőség szerint Magyarországon történjen. Ezek közül a nemzeti könyvtár kiemelkedően fontos dokumentumokat őriz.

Az együttműködésnek köszönhetően zajlik a **páratlan kéziratosok digitalizálása**, amelynek során az eddigi években közel 1000 könyvtári jelzetet (90 000 oldalt) fotóztak be. Modern kotta készült több mint 200 kéziratosból, amelyek közül számos a Haydneum fesztiváljain és koncertjein is elhangzott már. A projekt célja, hogy a magyar és európai zenei hagyományokat ne csak megőrizzék, de széles körben ismertté is tegyék.

A Haydneum projektje révén továbbra is kiemelt figyelmet kapnak Gregor Joseph Werner és Johann Georg Albrechtsberger művei. Az elkövetkező hónapokban ezek a kéziratosok lesznek fókuszban, biztosítva, hogy a korabeli zeneművészet ne csak történeti érték maradjon, hanem napjaink zenei életének is aktív része legyen.

Kapcsolódó tartalmaink:

[10 000 digitalizált oldal: az OSZK és a Haydneum együttműködésének első mérföldköve](#) [8]

[Rendkívül sikeres a kooperáció a nemzeti könyvtár és a Haydneum között](#) [9]

2024/11/11 - 15:23

Forrás webcím: http://193.6.201.226/hirek/kulfoldi-ujsgirok-kaptak-betekintest-haydneummal-kozos-zenetorteneti-munkaba_241108

Hivatkozások:

[1] http://193.6.201.226/sites/default/files/Kulfoldi-ujsgirok-latogatas_a_Haydneum-fesztival-kereteben_241108_02.jpg

[2] http://193.6.201.226/sites/default/files/Kulfoldi-ujsgirok-latogatas_a_Haydneum-fesztival-kereteben_241108_03.jpg

[3] <https://haydneum.com/>

[4] http://193.6.201.226/sites/default/files/Kulfoldi-ujsgirok-latogatas_a_Haydneum-fesztival-kereteben_241108_01.jpg

[5] http://193.6.201.226/sites/default/files/Kulfoldi-ujsgirok-latogatas_a_Haydneum-fesztival-kereteben_241108_04.jpg

[6] http://193.6.201.226/sites/default/files/Kulfoldi-ujsgirok-latogatas_a_Haydneum-fesztival-kereteben_241108_05.jpg

[7] http://193.6.201.226/sites/default/files/Kulfoldi-ujsgirok-latogatas_a_Haydneum-fesztival-kereteben_241108_07.jpg

[8] <https://www.oszk.hu/hirek/10-000-digitalizalt-oldal-az-oszk-es-haydneum-egyuttmukodesenek-also-merfoldkove>

[9] https://www.oszk.hu/hirek/rendkivul-sikeres-kooperacio-nemzeti-konyvtar-es-haydneum-kozott_sajtotajekoztato_240417

[10] <http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>

[11] <http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek-cimlapon>