

Digitális örökség a jövőnek: a Born Digital 3.0 konferencia

2024/12/16



A múzeumi konferencián a digitálisan született műtárgyak megőrzése és kezelése állt a középpontban.



[1]

2024. november 14-én harmadik alkalommal rendezték meg a Born Digital műhely-konferenciát, ezúttal [Digitálisan keletkezett műtárgyak a múzeumi gyakorlatban](#) [2] címmel. A Magyar Nemzeti Múzeum Közgyűjteményi Központ (MNMKK) szervezésében, az MNMKK Petőfi Irodalmi Múzeummal (PIM) együttműködésben megvalósult rendezvényen a digitális tartalmak kezelésének kihívásai és

innovációi kerültek a fókuszba.

A szakmai eseményen a Magyar Tudományos Akadémia Könyvtár és Információs Központ, a Magyar Nemzeti Levéltár, a Szegedi Tudományegyetem, a Néprajzi Múzeum, valamint a Budapesti Történeti Múzeum mellett kiemelt szerep jutott az MNMCK Országos Széchényi Könyvtár és az MNMCK PIM szakmai munkájának.



[3]



[4]

Az MNMKK OSZK Digitális Bölcsészeti Központ két előadással járult hozzá a konferenciához. **Mihály Eszter**, a Digitális Filológiai és Webarchiválási Osztály vezetője bemutatta a digitális filológia összetett kihívásait *A nyomtatott, digitalizált és digitális szövegek kereszttüzeiben* című előadásában. Az e-mailek archiválása is fontos téma volt, amelyet **Kalcsó Gyula**, az MNMKK OSZK webarchiválási csoportvezetője és Horváth Dániel, az MNMKK PIM muzeológusa közösen ismertettek.

A két intézmény együttműködésében kísérleti projekt keretében dolgozták fel az elektronikus levelezés archiválási lehetőségeit. Az MNMKK OSZK a Katalist, egy több évtizedes múltra visszatekintő levelezőlista anyagát dolgozta fel, amely közel 44 ezer e-mailt és több ezer csatolmányt tartalmazott. A nemzeti könyvtár az így nyert tapasztalatokat a digitális örökség megőrzésének új módszertanának kialakítására használja.

A délutáni szekciót követően kortárs írók – Bartis Attila, Simon Márton és Galántai Zoltán – vitatták meg digitális szövegek és fotók muzealizálódásának kérdéseit. Az MNMKK OSZK DBK ehhez kapcsolódóan mutatta be a [Copia](#) [5] és [dhupla.hu](#) [6] platformjain futó projekteket, amelyek a digitális hagyatékok újfajta feldolgozását célozzák.

A rendezvény összegzése világossá tette: a digitális műtárgyak és tartalmak megőrzése nemcsak technikai, hanem kulturális és tudományos szempontból is alapvető fontosságú a jövő nemzedékei számára.

A konferencia előadásai a [Videotoriumon](#) [7] keresztül visszanezhetők, így a digitális örökség kezelése iránt érdeklődők széles körben hozzáférhetnek a bemutatott eredményekhez.

2024/12/16 - 15:28

Forrás webcím: http://193.6.201.226/hirek/digitalis-orokseg-jovonek-born-digital-3-0-konferencia_241114

Hivatkozások:

- [1] http://193.6.201.226/sites/default/files/pim_born_digital_20241114_3.jpg
- [2] <https://pim.hu/absztraktok>
- [3] http://193.6.201.226/sites/default/files/pim_born_digital_20241114_5.jpg
- [4] http://193.6.201.226/sites/default/files/pim_born_digital_20241114_4.jpg
- [5] <https://copia.oszk.hu/>
- [6] <https://dhupla.hu/>
- [7] <https://videotorium.hu/hu/channels/5836>
- [8] <http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>
- [9] <http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek-cimlapon>