

## Könyvtárosok dolgozószobája 7.

2025/03/25  
2025/03/19



A *mesterséges intelligencia etikai vonatkozásai* címmel **2025. március 25-én** folytatódik a Könyvtártudományi Szakkönyvtár rendezvénsorozata.



[1]

A Könyvtártudományi Szakkönyvtár megrendezi a *Könyvtárosok dolgozószobája* elnevezésű könyvtárszakmai eseménysorozat hetedik rendezvényét.

### A könyvtárak jövője a mesterséges intelligencia és automatizáció világában 2. rész: A mesterséges intelligencia etikai vonatkozásai

A mesterséges intelligencia (MI) napjaink egyik legnagyobb hatású technológiai újítása, amelynek a

## Könyvtárosok dolgozószobája 7.

---

mindennapi életben és a könyvtári tevékenységben való használatát is több aspektusból érdemes megvizsgálnunk. Egy háromrészes sorozatot szentelünk ezért ennek a témának a *Könyvtárosok dolgozószobájában*.

A második MI-témájú kerekasztal-beszélgetésre meghívott szakértőink a mesterséges intelligencia társadalomra gyakorolt hatásairól fognak eszmecserét folytatni. Igyekszünk a beszélgetés során körbejárni a téma jogi, etikai, gazdasági és ökológiai aspektusait, és megkérdezzük szakértőinket arról is, hogyan látják a könyvtárak szerepét ezek vonatkozásában.

*Résztvevők:*

**Gondos Gábor** könyvtáros (MNMKK Országos Széchényi Könyvtár, Digitális Megőrzési Osztály)

**Takács Viktor László** mesteroktató (Debreceni Egyetem, Gazdaságtudományi Kar, Módszertani és Üzleti Digitalizáció Intézet, Agrár- és Üzleti Digitalizáció nem önálló Tanszék)

**Dr. Szilágyi Róbert** docens (Debreceni Egyetem, Gazdaságtudományi Kar, Módszertani és Üzleti Digitalizáció Intézet, Agrár- és Üzleti Digitalizáció nem önálló Tanszék)

*Időpont:* **2025. március 25.**, kedd 15.00 óra.

*Helyszín:* MNMKKK OSZK, **a Könyvtártudományi Szakkönyvtár olvasóterme**  
([1014 Budapest, Szent György tér 4-5-6., Budavári Palota F épület](#)). [2]

Az eseményen való részvétel ingyenes, azonban előzetes regisztrációhoz kötött.

*Jelentkezési határidő:* **2025. március 25., kedd 12 óra.**

*Regisztráció:* <https://oszk.hu/regisztracio-konyvtarak-jovoje-2> [3]

Minden érdeklődőt szeretettel várunk.

### Kapcsolódó tartalmaink:

[Közgyűjteményi szakkönyvtárak a 21. században](#) [4] – Könyvtárosok dolgozószobája 1.

[RDA a nagyvilágban és itthon](#) [5] – Könyvtárosok dolgozószobája 2.

[Zöld könyvtárak](#) [6] – Könyvtárosok dolgozószobája 3.

Könyvtárosok dolgozószobája 4. [Közgyűjteményi digitalizálás – online tartalomszolgáltatás](#) [7]  
2025/03/25 - 10:35

**Forrás webcím:** [http://193.6.201.226/rendezvenyek/konyvtarosok-dolgozoszobaja-7\\_250325](http://193.6.201.226/rendezvenyek/konyvtarosok-dolgozoszobaja-7_250325)

### Hivatkozások:

[1] [http://193.6.201.226/sites/default/files/Konyvtarosok-dolgozoszobaja\\_7\\_250325\\_FB.jpg](http://193.6.201.226/sites/default/files/Konyvtarosok-dolgozoszobaja_7_250325_FB.jpg)

[2] [https://www.google.hu/maps/place/Orsz%C3%A1gos+Sz%C3%A9ch%C3%A9nyi+K%C3%B6nyvt%C3%A1r/@47.4954231,19.0370263,17z/data=!3m1!4b1!4m6!3m5!1s0x4741dc3d2cbe10bd:0x95a7b3e3f4b9f737!8m2!3d47.4954231!4d19.0396012!16zL20vMDZycnls?hl=hu&entry=ttu&g\\_ep=EgoyMDI0MTEyNC4xIKXMDSOASAFQAw%3D%3D](https://www.google.hu/maps/place/Orsz%C3%A1gos+Sz%C3%A9ch%C3%A9nyi+K%C3%B6nyvt%C3%A1r/@47.4954231,19.0370263,17z/data=!3m1!4b1!4m6!3m5!1s0x4741dc3d2cbe10bd:0x95a7b3e3f4b9f737!8m2!3d47.4954231!4d19.0396012!16zL20vMDZycnls?hl=hu&entry=ttu&g_ep=EgoyMDI0MTEyNC4xIKXMDSOASAFQAw%3D%3D)

[3] <https://oszk.hu/regisztracio-konyvtarak-jovoje-2>

[4] <https://ki.oszk.hu/hir/konyvtartudomanyi-szakkonyvtar/kozgyujtemenyi-szakkonyvtarak-21-szazadban-konyvtarosok>

[5] <https://ki.oszk.hu/hir/konyvtartudomanyi-szakkonyvtar/rda-nagyvilagban-es-itthon-konyvtarosok-dolgozoszobaja-2>

[6] <https://ki.oszk.hu/hir/konyvtartudomanyi-szakkonyvtar/zold-konyvtarak-konyvtarosok-dolgozoszobaja-3>

[7] <https://ki.oszk.hu/hir/konyvtartudomanyi-szakkonyvtar/konyvtarosok-dolgozoszobaja-4-kozgyujtemenyi-digitalizalas-online>

[8] <http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>

[9] <http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek>