# Képes világ

2012/12/07 - 2012/12/08

[1]**2012. december 7-e és 8-a között  nyilvános tudományos konferenciát tartunk a 19. századi magyarországi illusztrált sajtóról. A rendezvény péntek reggel 9.00 órakor kezdődik a 6. emeleti** Díszteremben **[2].** A részletes program és az előadások rezümei [3].

A Budapesti Történeti Múzeum és az Országos Széchényi Könyvtár *Az ország tükre. Képes sajtó Magyarországon. 1780-1880* című közös kiállításához kapcsolódó konferencián neves akadémiai intézeti, egyetemi, könyvtári, múzeumi kutatóknak a szakemberek és a nagyközönség számára egyaránt érdekes előadásai hallhatók majd. A konferencia a tárlat által felvetett téma szélesebb körű elemzésének kíván teret nyitni, a képes sajtót mint *komplex kulturális jelenséget* középpontba állítva. Az előadók a téma számos aspektusát vizsgálják: többek között a korabeli divatképek, a nyomor és bűn ábrázolásai, a vasúti ábrázolások, művészeti karikatúrák, tájképek által a kor története elevenedik meg.

A 19. századi magyarországi képes sajtó eddig csak szórványos kutatásoknak volt tárgya, annak ellenére, hogy a képi ismeretközlésnek ez az egyik legfontosabb médiuma a korszakban. Ízig-vérig tudományközi terület, amely éppen úgy része a sajtótörténetnek, mint a művészet- és művelődéstörténetnek. Az ezredforduló medialitás-központú kutatásainak, képtudományának olyan centrális témáit is érinti, mint a kép-szó viszonyok, médiaarcheológiai és narratíva-kutatások, az eredetiség vagy a művészet piaci vonatkozásainak problematikája. Mindezek mentén jól megragadható a képi ábrázolás identitás-formáló ereje a korban, valamint a kollektív emlékezet megkonstruálásában és a közösségi kultuszokban játszott szerepe egyaránt. Értelmezését új

szempontokkal gazdagíthatják a kultúratudomány vagy társadalomtörténet sajátos kérdésfeltevései.

*A konferencia nyilvános és díjmentes, a közönség mindkét napon ingyenes tárlatvezetés keretében tekintheti meg a kiállítást.*

Az Ország Tükre - A képes sajtó Magyarországon 1780-1880 **[4]**
A kiállítás megtekinthető 2013. január 20-ig a Budapesti Történeti Múzeum Vármúzeumában.

A kiállítás látogatói felfedezhetik, hogy elődeink számára hasonló jelentőségű lehetett az első *képes újságok kézbevétele*, mint a mai kor nemzedékének az internet használata. Azokra a kérdésekre, mint például, „Hogy néz ki egy vulkánkitörés? Milyenek a busmanok? Hogyan használták a búvárharangot? Ismerjük-e Széchenyi István igazi képmását? Miért jobb egy női fejedelem mint egy férfi? Hogyan lincselték meg Lamberg grófot 1848 szeptemberében a pesti hajóhídon? Milyen volt a pesti lacikonyha főztje?”ma a választ egyszerűen megtaláljuk az interneten, olvashatunk és képeket nézhetünk róla, de a 19. században a képes újságok megjelenéséig csak elképzelhették – sokszor természetesen teljesen tévesen – az olvasók a leírtakat.

A kiállítás a magyarországi képes sajtó első évszázadának lenyűgöző gazdagságú képanyagából válogat. *Munkácsy Mihály, Lotz Károly, Székely Bertalan* művei révén a magyar művészi grafika első aranykora rajzolódik ki. Majd háromszáz metszet, rajz, festmény és szobor mellett technikai kuriózumok és kultúrtörténeti érdekességek láthatók a tárlatban.

Meghívó [5]
2012/11/29 - 14:43

**Forrás webcím:** http://193.6.201.226/rendezvenyek/19-szazadi-illusztralt-sajto-konferencia

**Hivatkozások:**
[1] http://193.6.201.226/sites/default/files/Kepes-vilag.jpg
[2] http://www.oszk.hu/emelet6a
[3] http://193.6.201.226/sites/default/files/kepes-vilag-oszk-konferencia-2012dec7.pdf
[4] http://www.btm.hu/?q=orszagtukre
[5] http://193.6.201.226/sites/default/files/kepesvilag_meghivo.pdf
[6] http://193.6.201.226/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek