

2019. május 21–22.

„Az én testamentumom”

Emlékkonferencia Ady Endre halálának 100. évfordulójára



2019. május 21.

9:00–9:15

Köszöntőt mond **Demeter Szilárd**, a PIM főigazgatója

I. SEKCIÓ: ADY KÖZGYŰJTEMÉNYEKBE

Elnök: **Török Petra**

9:15–10:15

Babus Antal (MTA KIK): *Ady-hagyaték az MTA KIK Kézirattárában*

Rózsafalvi Zsuzsa (OSZK): *Léda Ady-dobozza és ami azon túl van – Az Országos Széchényi Könyvtár Ady-gyűjteményének gyarapodástörténete*

Nemeskéri Erika (OSZK): *Az Ady-levelek vándorútja*

10:15–10:30 Hozzászólások

Kávészünet

10:45–11:45

Hegyi Katalin (PIM): *„...mennyi ábrája a hosszú időnek...” – Révész Béla Ady-kéziratainak sorsa*

Imre Zoltán (Vármúzeum, Nagyvárad): *Ady Endre és a Holnap városa – A nagyváradi Ady-kultusz és az emlékmúzeum fejlődésének rövid története*

Bíró Éva (Déri Múzeum, Debrecen): *„Ki ivott a poharamból?” – Ady-élmékek a debreceni irodalmi gyűjteményben*

11:45–12:00 Hozzászólások

A szekciót követően kuratori villámvezetés

A föltámadás szomorúsága című kamarakiállításban.

Ebédészünet

Elnök: **Hegyi Katalin**

13:30–14:30

Borbás Andrea (PIM): *A Petőfi Irodalmi Múzeum kézirattárában Ady-gyűjteménye*

Jancsikity Erzsébet (PIM): *Ady Endre verseskötetei a Petőfi Irodalmi Múzeum könyvgyűjteményében*

Kemény Aranka (PIM): *Ady kultusza hang- és filmfelvételeken a PIM Médiatárában*

14:30–14:45 Hozzászólások

Kávészünet

15:00–16:00

Veres Miklós (PIM): *Ady-évfordulók a PIM Adattárában*

Csorba Csilla (PIM): *A PIM művészeti gyűjteményének szerepvállalása az Ady-centenárium alkalmából, 1977. I. – A fiatal képzőművészek, gyűjteményezés, külföldi kiállítások*

Kovács Ida (PIM): *A PIM művészeti gyűjteményének szerepvállalása az Ady-centenárium alkalmából, 1977. II. – Az Ady-kép kiállítás és Melocco Miklós Ady-oltára*

16:00–16:15 Hozzászólások

Kávészünet

16:30–18:00

A KRITIKAI KIADÁS KRITIKÁJA

Kerekasztal-beszélgetés **Buda Attila**, **Kecskeméti**

Gábor, **Szénási Zoltán** és **Veres András** részvételével.

Moderál: **Kelevéz Ágnes**

2019. május 22.

II. SEKCIÓ: „A HOTEL-SZOBÁK LAKÓJA” NYOMÁBAN

Elnök: **Csorba Csilla**

9:00–10:00

Csiszár Gábor (ELTE Apáczai Csere János Gyakorló Gimnázium és Kollégium): *Ady költői földrajza*

Rockenbauer Zoltán (Múcsarnok): *Ady és Csinszka „képgyűjteménye”*

Saly Noémi (MKVM): *Ady budapesti kávéházai*

10:00–10:15 Hozzászólások

Kávészünet

10:30–11:30

Szécsi Noémi: *„Szutykos némberek és szennyes ribancok” – A háztartás, a család és a társadalom tisztasága a múlt századelőn*

Mészáros Zoltán (PIM): *„Jönnek az asszonyok” – Ady Endre feminizmusa*

Zeke Zsuzsanna (PIM): *Az Ady Emlékmúzeum – Ady és Csinszka Veres Pálné utcai pesti lakása*

11:30–11:45 Hozzászólások

Ebédészünet

III. SEKCIÓ: UTÓÉLET, FOGADTATÁS, KULTUSZ

Elnök: **Kalla Zsuzsa**

13:30–14:30

Mann Jolán (ELTE BTK): *Ady horvát recepciói*

Boka László (OSZK): *Ady nimbusza – Hatás, kölcsönhatás és a kiépülő kultusz*

Gintli Tibor (ELTE BTK): *„Nekem beszédes költő-példák némák” – Az Ady-líra néhány sajtószertű vonásáról*

14:30–14:45 Hozzászólások

Kávészünet

15:00–16:20

Veres András (MTA BTK ITI): *Ady és Kosztolányi – szempontok kettejük történetéhez*

Tverdota György (MTA BTK ITI): *„...már adybb vagyok Adinál”*

Balázs Eszter (PIM Kassák Múzeum): *Oldás és kötés – Kassák Ady-képe, különös tekintettel az 1920 előtti időszakra*

Szilágyi Judit (PIM): *„Miénk az asszonyoldalon” – Ady Endre és Lesznai Anna barátsága*

16:30–17:00 Hozzászólások, zárszó



1053 Budapest, Károlyi u. 16.