

Az Országos Széchényi Könyvtár tisztelettel
meghívja Önt és barátait az

Olasz-magyar örökség

című vetítéssorozat negyedik estjére,
2016. április 21-én, csütörtökön 17 órára
az OSZK VI. emeleti Dísztermébe.

A vetítést követően kötetlen beszélgetésre
várja Önöket Petényi Katalin író-rendező
és Kabay Barna rendező-producer.

2016. első negyedében az Országos
Széchényi Könyvtárban is bemutatásra
kerülnek a 2015-ös Milánói Világkiállítás
alkalmából készített ismeretterjesztő filmek.
A vetítésekre a belépés díjtalan, helyfoglalás
érkezési sorrendben.

Címünk: Országos Széchényi Könyvtár
Budapest, I. kerület, Budavári Palota F épület
További információk: Piskorán Nóra sajtóreferens
tel: 22 43 746, e-mail: piskoran.nora@oszk.hu
www.oszk.hu, @nemzetikonyvtar

ÁPRILISI VETÍTÉSI PROGRAM

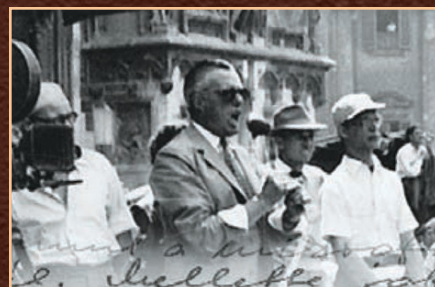
Ámos Imre, a magyar Chagall



író-rendező: Petényi Katalin
rendező-producer: Kabay Barna

A dokumentumfilm Ámos Imre, a tragikus sorsú magyar festő művein, naplóján, korabeli archív filmrészleteken keresztül mutatja be, hogy a mélyen hívő, lírai alkatú művész hogy válik a történelem hatására a fasizmus ellen tiltakozó prófétáló festővé. Chagallhoz hasonlóan a Biblia ősi jelei közé építi vízióit. Festményeiben, rajzaiban kétségbeesetten figyelmeztet. Magányosan harcol munkaszolgálatokon, frontokon, lágerekben. Az Ohrdrufi koncentrációs táborból soha nem tért vissza.

Csoda Milanóban és Rómában - Szőnyi Zsuzsa és Triznya Máttyás



író-rendező: Petényi Katalin
rendező-producer: Kabay Barna

A kommunista diktatúra alatt 1949 januárjában egy fiatal házaspár, Triznya Máttyás festő és Szőnyi Zsuzsa egyetemi hallgató elindulnak Zebegényből, egy kis magyar faluból az ismeretlen felé, hogy szabadon élhessenek Európában. A kezdeti nélkülözések után otthont teremtenek Rómában, mely hamarosan Triznya kocsma néven a hazai és külföldi magyarok találkozóhelye lesz. Szőnyi Zsuzsa szüleiivel folytatott levelezése, a Cinecitta világa és Róma egyedülálló képi látványa elevenítik fel az olasz-magyar kultúrát szolgáló életútjukat.

Itália vonzásában - Csíkszentmihályi Róbert szobrászművész



író-rendező: Petényi Katalin
rendező-producer: Kabay Barna

A dokumentumfilm Csíkszentmihályi Róbertet, a „Nemzet művészt”, a XXI. századi magyar szobrászat egyik kiemelkedő alakját, műveit, Itáliával összeforrott művészetszemléletét mutatja be Szentendrén és Olaszországban. A kamera követi a művek születését, az anyag formái, természeti, gondolati metamorfózisát.